

	pomeridiano o per esigenze particolari	
Primo pomeriggio ( 13:00 – 14:00 )	sezione/salone/giardino	Giochi collettivi giochi individuali giochi a piccolo gruppi
Conclusione attività ( 14:00 – 15:30 )	sezione/salone	Attività musicali e psicomotorie attività di sezione completamento delle attività iniziate al mattino
Preparazione all'uscita ( 15:45 – 16:00 )	sezione	Riordino del materiale saluto
Post-scuola (16:00 – 18:00 )	sezione	Merenda giochi sez./giardino/salone

## LA SCUOLA PRIMARIA

### C U R R I C O L O   D I   C I R C O L O

In questi anni il Collegio Docenti “ha messo alla prova” le Indicazioni proprio nell’elaborazione del curricolo.

Queste, come già anticipato, rappresentano il quadro di riferimento per tutte le scuole italiane del I ciclo di istruzione (scuola dell’infanzia compresa) e ogni scuola elabora il proprio curricolo d’istituto “adattandole” alle esigenze formative degli allievi, agli esiti da garantire, ai vincoli e alle risorse presenti nel contesto territoriale in cui la scuola opera. Questo “adattamento” potrebbe comportare eventuali operazioni di selezione, di ridefinizione, di integrazione, di riduzione e/o ampliamento delle proposte.

Quindi il curricolo d’istituto è il risultato a cui ogni singolo Collegio dei Docenti arriva attraverso lo studio e il confronto sulla proposta (avente carattere nazionale) delle Indicazioni e le scelte, secondo criteri di valorizzazione del know how della scuola, operate a livello di singola istituzione”.

Ciò detto, (Prof. Cattaneo il 27 marzo 2009 al Collegio Docenti del Terzo) abbiamo ripreso in mano le Indicazioni e abbiamo steso gli obiettivi di apprendimento che porteranno i nostri alunni ai traguardi di competenza richiesti. In questo lavoro dobbiamo ulteriormente tener conto di quanto dice “L’atto di indirizzo” del Ministro dell’8 settembre scorso: “La scuola del primo ciclo deve porre una particolare attenzione a quelle aree e discipline in cui le indagini internazionali e gli stessi esiti della prova nazionale Invalsi denunciano le sofferenze più marcate, e che soprattutto sono aree decisive per lo sviluppo successivo degli apprendimenti. Si rendono pertanto necessarie una buona preparazione in italiano, in matematica, nella lingua inglese e nelle materie scientifiche. La scuola del primo ciclo deve inoltre garantire che negli allievi si sviluppino conoscenze e competenze di ordine storico, geografico e sociale. La formazione di ordine intellettuale-disciplinare deve essere, infine, completata e sostenuta da quella artistica e musicale come da quella corporea, nello spirito di un’educazione integrale”.

Per raggiungere le competenze sociali, che riteniamo fondamentali per la crescita formativa dei nostri alunni, fra le varie iniziative la scuola attua:

- la distribuzione del testo della Convenzione sui Diritti dell’Infanzia a tutte le classi prime della scuola primaria (e alle nuove sezioni della scuola dell’Infanzia).
- La presentazione della Convenzione agli alunni con la riflessione guidata sui diritti trattati nel testo.
- L’individuazione all’inizio dell’anno scolastico di un diritto, o alcuni diritti, da analizzare e sviluppare in modo più approfondito a livello di Circolo.

### *Il curricolo delle classi prima, seconda e terza*

#### ITALIANO

#### Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

- L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti (conversazione, discussione, scambi epistolari...) attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti, formulati in un registro il più possibile adeguato alla situazione.
- Comprende testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali, di intrattenimento e/o svago, di studio, ne individua il senso globale e/o le informazioni principali, utilizza strategie di lettura funzionali agli scopi.
- Legge testi letterari di vario genere appartenenti alla letteratura dell'infanzia, sia a voce alta, con tono di voce espressivo, sia con lettura silenziosa e autonoma, riuscendo a formulare su di essi semplici pareri personali.
- Produce testi (di invenzione, per lo studio, per comunicare) legati alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre, rielabora testi manipolandoli, parafrasandoli, completandoli, trasformandoli (parafrasi e riscrittura).
- Sviluppa gradualmente abilità funzionali allo studio estrapolando dai testi scritti informazioni su un dato argomento utili per l'esposizione orale e la memorizzazione, acquisendo un primo nucleo di terminologia specifica, raccogliendo impressioni personali e/o collettive, registrando opinioni proprie o altrui.
- Svolge attività esplicite di riflessione linguistica su ciò che si dice o si scrive, si ascolta o si legge, mostra di cogliere le operazioni che si fanno quando si comunica e le diverse scelte determinate dalla varietà di situazioni in cui la lingua si usa.

### Ob. Apprendimento classi prima, seconda e terza

<b>Ascoltare e parlare</b>		
<i>Classe prima</i>	<i>Classe seconda</i>	<i>Classe terza</i>
- Partecipare alle conversazioni guidate, rispettando il proprio turno.	- Partecipare con coerenza alle conversazioni guidate, rispettando il proprio turno.	- Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti su argomenti di esperienza diretta.
- Comprendere i contenuti essenziali di ciò che si ascolta	- Comprendere globalmente l'argomento di discorsi affrontati in classe.	- Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.
- Ascoltare brevi e semplici letture e storie cogliendone il senso globale	- Riconoscere in un brano ascoltato personaggi, luoghi, tempi, azioni.	- Seguire la narrazione di testi ascoltati o letti mostrando di saperne cogliere il senso globale.
- Riferire brevi esperienze personali con frasi semplici e chiare	- Raccontare oralmente una storia personale rispettando l'ordine cronologico e/o logico.	- Raccontare oralmente una storia personale o fantastica rispettando l'ordine cronologico e/o logico.
- Comprendere ed eseguire semplici consegne	- Comprendere istruzioni ed eseguirle ordinatamente	- Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività che conosce bene.

<b>Leggere</b>		
<i>Classe prima</i>	<i>Classe seconda</i>	<i>Classe terza</i>
- Leggere in modo corretto parole e semplici frasi	- Leggere in modo corretto, scorrevole rispettando la punteggiatura	- Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo
- Leggere frasi e semplici testi comprendendone il significato	- Leggere diversi tipi di testi ed in particolare cogliere nel testo narrativo personaggi, luoghi, tempi, azioni.	- Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento centrale, le informazioni essenziali, le intenzioni comunicative di chi scrive.
- Comprendere frasi o semplici testi in vista di scopi funzionali.	- Comprendere semplici testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali, pratici, di intrattenimento e/o di svago.	- Comprendere testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali, pratici, di intrattenimento e/o di svago.
Leggere brevi e semplici testi narrativi e poetici .	Leggere semplici e brevi testi descrittivi narrativi e poetici, cogliendone il senso globale.	- Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.

<b>Scrivere</b>		
<i>Classe prima</i>	<i>Classe seconda</i>	<i>Classe terza</i>
-Scrivere semplici frasi di senso compiuto con l'ausilio di immagini	-Produrre semplici testi di tipo soggettivo con semplici sequenze di pensiero.	- Produrre semplici testi di vario tipo legati a scopi concreti (per utilità personale, per stabilire rapporti interpersonali) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).
	-Produrre semplici testi di tipo narrativo con supporto di immagini -Produrre semplici testi di tipo descrittivo seguendo una traccia	- Produrre testi legati a scopi diversi (narrare, descrivere, informare).
-Scrivere (sotto dettatura o autonomamente) parole rispettando le convenzioni ortografiche affrontate	-Comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute rispettando le principali convenzioni ortografiche.	- Comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute, strutturate in un breve testo che rispetti le fondamentali convenzioni ortografiche.

<b>Riflettere sulla lingua</b>		
<i>Classe prima</i>	<i>Classe seconda</i>	<i>Classe terza</i>
- Individuare le parti di un semplice testo narrativo (prima, dopo, infine).	- Individuare le parti di un semplice testo narrativo (Inizio, svolgimento, fine).	- Compiere semplici osservazioni su testi e discorsi per rilevarne alcune regolarità.
- Chiedere il significato di termini sconosciuti	- Ampliare il proprio lessico, chiedendo il significato di termini sconosciuti.	- Attivare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi.
- Riconoscere una frase di senso compiuto riflettendo sugli elementi che la costituiscono	- Riconoscere in una semplice frase l'enunciato minimo. - Riconoscere in una semplice frase articoli, nomi, verbi.	- Conoscere le parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice.

#### **LINGUE COMUNITARIE - COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA**

<b>CLASSE PRIMA</b>	<b>CLASSE SECONDA</b>	<b>CLASSE TERZA</b>
Si intende stimolare nell'alunno l'interesse per una lingua straniera, il piacere di comunicare e comprendere messaggi mediante diversi supporti, collaborando in gruppo.	Si intende sviluppare nell'alunno l'abilità di comunicare utilizzando la lingua straniera mediante semplici scambi dialogici con compagni ed insegnante, partecipando attivamente al lavoro di gruppo	Si intende consolidare nell'alunno la capacità di comunicare e comprendere messaggi di genere diverso mediante diversi supporti; stimolare l'interazione in gruppo e l'agire in modo attivo e consapevole; promuovere l'abilità ad individuare collegamenti e relazioni tra culture diverse

#### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria per la lingua straniera**

- L'alunno riconosce se ha o meno capito messaggi verbali orali e semplici testi scritti, chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, stabilisce relazioni tra elementi linguistico-comunicativi e culturali appartenenti alla lingua materna e alla lingua straniera.
- Collabora attivamente con i compagni nella realizzazione di attività collettive o di gruppo, dimostrando interesse e

fiducia verso l'altro; individua differenze culturali veicolate dalla lingua materna e dalla lingua straniera senza avere atteggiamenti di rifiuto.

- Comprende frasi ed espressioni di uso frequente, relative ad ambiti familiari (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro).

Interagisce nel gioco e comunica in modo comprensibile e con espressioni e frasi memorizzate in scambi di informazioni semplici e di routine.

- Descrive in termini semplici, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

### Ob. Apprendimento classi prima, seconda e terza

#### Ricezione orale (ascolto)

<i>Classe prima</i>	<i>Classe seconda</i>	<i>Classe terza</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Comprendere istruzioni, espressioni e parole di uso quotidiano pronunciate in modo corretto</li> <li>-conoscere i colori</li> <li>-conoscere i numeri (1- 10)</li> <li>-identificare ed abbinare colori e numeri</li> <li>-conoscere i nomi di alcuni animali</li> <li>-conoscere i nomi degli oggetti scolastici</li> <li>-comprendere ed eseguire i comandi dell'insegnante utilizzando la tecnica del TPR</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Comprendere istruzioni, espressioni e parole di uso quotidiano pronunciate in modo corretto</li> <li>identificare i colori</li> <li>-conoscere i numeri da 1 a 20</li> <li>-conoscere gli animali domestici e non</li> <li>-conoscere e identificare gli oggetti scolastici</li> <li>-conoscere i nomi di alcuni cibi</li> <li>-Comprendere ed eseguire i comandi detti dall'insegnante utilizzando la tecnica del TPR</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente.</li> <li>-Consolidare la conoscenza dei colori abbinandoli ad un contesto linguistico più ampio</li> <li>-conoscere i numeri fino a 50</li> <li>-conoscere e identificare oggetti di ambiti familiari</li> <li>-Comprendere ed eseguire i comandi detti dall'insegnante utilizzando la tecnica del TPR</li> </ul>

#### Ricezione scritta (lettura)

<i>Classe prima</i>	<i>Classe seconda</i>	<i>Classe terza</i>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere brevi messaggi accompagnati da supporti visivi cogliendo parole e frasi con cui si è familiarizzato oralmente</li> <li>- Utilizzare le parole scritte per realizzare giochi, poster e biglietti di auguri</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere cartoline, biglietti di auguri, brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo parole e frasi con cui si è familiarizzato oralmente.</li> </ul>

#### Interazione Orale

<i>Classe prima</i>	<i>Classe seconda</i>	<i>Classe terza</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interagire con i compagni per giocare utilizzando semplici frasi</li> <li>- Conoscere i nomi dei compagni</li> <li>- Drammatizzare utilizzando il Role-play</li> <li>- Conoscere le principali tradizioni, festività e caratteristiche del mondo anglosassone</li> <li>- Conoscere la festa di Halloween</li> <li>- Conoscere le celebrazioni e i canti di Natale</li> <li>- Conoscere la tradizione del coniglio di Pasqua</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interagire con i compagni per presentarsi, giocare e soddisfare bisogni di tipo concreto</li> <li>- Presentare se stesso ai compagni e chiedere loro il nome</li> <li>- Drammatizzare una storia utilizzando il Role-play</li> <li>- Partecipare ai giochi utilizzando la tecnica del TPR</li> <li>-Conoscere le principali tradizioni, festività e caratteristiche del mondo anglosassone</li> <li>- Conoscere la festa di Halloween</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interagire con un compagno per presentarsi, giocare e soddisfare bisogni di tipo concreto utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione, anche se formalmente difettose.</li> <li>- Conoscere le principali tradizioni, festività e caratteristiche del mondo anglosassone, tra cui:</li> <li>- Conoscere la festa di Halloween</li> <li>- Conoscere le celebrazioni e i canti di Natale</li> <li>- Conoscere la tradizione del coniglio di</li> </ul>

	- Conoscere le celebrazioni e i canti di Natale - Conoscere la tradizione del coniglio di Pasqua	Pasqua
--	---	--------

#### Produzione scritta

<i>Classe prima</i>	<i>Classe seconda</i>	<i>Classe terza</i>
	- Copiare, scrivere parole e brevi frasi attinenti alle attività svolte in classe	- Copiare e scrivere parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe.

### MUSICA

#### Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

- L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.
- Gestisce diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.
- Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica; le trasforma in brevi forme rappresentative.
- Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.
- Riconosce gli elementi linguistici costitutivi di un semplice brano musicale, sapendoli poi utilizzare anche nelle proprie prassi esecutive; sa apprezzare la valenza estetica e riconoscere il valore funzionale di ciò che si fruisce; applica varie strategie interattive e descrittive (orali, scritte, grafiche) all'ascolto di brani musicali, al fine di pervenire a una comprensione essenziale delle strutture e delle loro funzioni, e di rapportarle al contesto di cui sono espressione, mediante percorsi interdisciplinari.

#### Ob. Apprendimento classi prima, seconda e terza

<i>Classe prima</i>	<i>Classe seconda</i>	<i>Classe terza</i>
- Sperimentare l'utilizzo dei diversi oggetti, sia naturali sia artificiali	- Utilizzare le sonorità dei vari segmenti corporei (mani, piedi) e della voce per creare semplici sequenze ritmiche e accompagnare brani musicali	- Usare, da soli o in gruppo, la voce e gli strumenti, per produrre, riprodurre, creare e improvvisare fatti sonori ed eventi musicali di vario genere.  -Rappresentare graficamente in modo intuitivo alcune caratteristiche del suono (durata, intensità, altezza, timbro) e la linea melodica.  -Riconoscere e descrivere suoni ed eventi sonori in base ai parametri distintivi della durata, dell'intensità, dell'altezza e del timbro.
- Eseguire per imitazione canti e brani, individualmente/o in gruppo	- Memorizzare un semplice canto e intonare in modo consapevole	- Eseguire in gruppo semplici brani vocali e strumentali curando l'espressività e l'accuratezza esecutiva in relazione ai diversi parametri sonori.
- Sperimentare l'ascolto di brani musicali di natura differente	- Riconoscere i differenti brani musicali	- Riconoscere e discriminare gli elementi di base all'interno di un brano musicale.
- Sperimentare a livello motorio semplici parametri sonori (veloce-lento, forte -piano)	- Percepire semplici parametri sonori all'interno di brani musicali e sequenze ritmiche	- Cogliere all'ascolto gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale, traducendoli con parola, azione motoria e segno grafico.

### ARTE ED IMMAGINE

### Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'alunno utilizza gli elementi grammaticali di base del linguaggio visuale per osservare, descrivere e leggere immagini statiche (quali fotografie, manifesti, opere d'arte) e messaggi in movimento (quali spot, brevi filmati, videoclip, ecc.). Utilizza le conoscenze sul linguaggio visuale per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini attraverso molteplici tecniche, di materiali e di strumenti diversificati (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).

Legge gli aspetti formali di alcune opere; apprezza opere d'arte e oggetti di artigianato provenienti da altri paesi diversi dal proprio.

Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio, e mette in atto pratiche di rispetto e salvaguardia.

#### Ob. Apprendimento classi prima, seconda e terza

<b>Percettivo-visivi</b>		
<i>Classe prima</i>	<i>Classe seconda</i>	<i>Classe terza</i>
- Sperimentare attraverso i sensi oggetti, forme immagini, presenti nell'ambiente	- Osservare e utilizzare oggetti, forme e immagini presenti nell'ambiente	- Esplorare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le capacità visive, uditive, olfattive, gestuali, tattili e cinestetiche.
- Guardare e descrivere semplici immagini statiche e dinamiche cogliendo alcune espressioni	- Descrivere le impressioni prodotte osservando forme, luci, colori espressioni dei personaggi e altro	- Guardare con consapevolezza immagini statiche e in movimento descrivendo verbalmente e non le emozioni e le impressioni prodotte dai suoni, dai gesti e dalle espressioni dei personaggi, dalle forme, dalle luci e dai colori e altro.

<b>Leggere</b>		
<i>Classe prima</i>	<i>Classe seconda</i>	<i>Classe terza</i>
- Saper leggere immagini semplici secondo il criterio percettivo delle linee e del colore	- Leggere immagini o semplici opere d'arte riconoscendone linee, colori e forme	- Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, colori, forme, volume e la struttura compositiva presente nel linguaggio delle immagini e nelle opere d'arte.
- Guardare semplici sequenze filmiche e audiovisive cogliendone il significato globale	- Analizzare le sequenze narrative di un fumetto, di un film e di un audiovisivo	- Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.
- Osservare una semplice opera d'arte esprimendo le proprie sensazioni	- Esprimere sensazioni, emozioni e riflessioni osservando opere d'arte	- Descrivere tutto ciò che vede in un'opera d'arte, sia antica che moderna, dando spazio alle proprie sensazioni, emozioni, riflessioni.
- Favorire un atteggiamento di osservazione della realtà circostante	- Individuare nel proprio ambiente i principali beni culturali	- Riconoscere nel proprio ambiente i principali monumenti e beni artistico-culturali.

<b>Produrre</b>		
<i>Classe prima</i>	<i>Classe seconda</i>	<i>Classe terza</i>
- Sperimentare materiali diversi e usare linee, colori e figure con finalità espressive e comunicative	- Sperimentare e utilizzare in modo intenzionale e creativo materiali, forme, linee, colori e tecniche pittoriche	- Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo (grafiche, plastiche, multimediali...) utilizzando materiali e tecniche adeguate e integrando i diversi linguaggi

#### CORPO MOVIMENTO SPORT

### Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo, la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali.

Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali.

Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di conoscere e apprezzare molteplici discipline sportive. Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.

Si muove nell'ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri.

Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare.

Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle, nella consapevolezza che la correttezza e il rispetto reciproco sono aspetti irrinunciabili nel vissuto di ogni esperienza ludico-sportiva.

### Ob. Apprendimento classi prima, seconda e terza

#### IL CORPO E LE FUNZIONI SENSO PERCETTIVE

<i>Classe prima</i>	<i>Classe seconda</i>	<i>Classe terza</i>
- Percepire la propria immagine corporea sperimentando situazioni di rilassamento - Sperimentare stimoli di diversa natura (visiva, tattile, uditiva)	- Riconoscere e denominare le parti del corpo su di sé e sugli altri - Discriminare stimoli di diversa natura (visiva, tattile, uditiva)	- Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e saperle rappresentare graficamente; riconoscere, classificare, memorizzare e rielaborare le informazioni provenienti dagli organi di senso (sensazioni visive, uditive, tattili, cinestetiche).

#### IL MOVIMENTO DEL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO

<i>Classe prima</i>	<i>Classe seconda</i>	<i>Classe terza</i>
- Sperimentare situazioni di equilibrio/disequilibrio	- Mantenere il controllo posturale in situazioni dinamiche e statiche	- Sapere controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo.
- Sperimentare in situazioni ludiche e guidate il movimento, i concetti topologici e temporali	- Riconoscere la lateralità su se stessi e sugli altri e i concetti topologici in riferimento al movimento nello spazio	- Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali (contemporaneità, successione e reversibilità) e a strutture ritmiche.
- Adattare i propri movimenti a sequenze ritmiche e musicali	- Saper percepire il ritmo nel movimento e saperlo riprodurre	- Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con attrezzi.

#### IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA

<i>Classe prima</i>	<i>Classe seconda</i>	<i>Classe terza</i>
- Comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti con il corpo (espressioni del viso, gestualità...)	- Utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per comunicare, individualmente e collettivamente, stati d'animo, idee, situazioni	- Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nelle forme della drammatizzazione e della danza.
- Sperimentare le posture del corpo in forma espressiva	- Combinare più schemi motori e posturali di base in forma espressiva	- Assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive.

#### IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY

<i>Classe prima</i>	<i>Classe seconda</i>	<i>Classe terza</i>
- Eseguire semplici giochi rispettando le regole	- Individuare le regole per giocare in sintonia con gli altri	- Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento e presportivi, individuali e

- Saper collaborare e cooperare nei giochi di gruppo favorendo la crescita dell'autostima	- Riconoscere possibilità e limiti individuali e veicolarli verso un atteggiamento positivo	di squadra. - Assumere un atteggiamento positivo di fiducia verso il proprio corpo, accettando i propri limiti, cooperando e interagendo positivamente con gli altri, consapevoli del "valore" delle regole e dell'importanza di rispettarle.
---	---	--

<b>SICUREZZA E PREVENZIONE, SALUTE E BENESSERE</b>		
<i>Classe prima</i>	<i>Classe seconda</i>	<i>Classe terza</i>
- Conoscere e sperimentare spazi e attrezzi	- Utilizzare in modo corretto e sicuro, per sé e per i compagni, spazi e attrezzature	- Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività.
- Sperimentare sensazioni piacevoli legate all'attività ludico-motoria	- Percepire sensazioni di benessere legate all'attività ludico-motoria	- Percepire e riconoscere "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico-motoria.

## RELIGIONE CATTOLICA

### Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

- L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre , sugli elementi fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive, riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi rispetto al modo in cui lui stesso percepisce vive tali festività.
- Riconosce nella Bibbia, libro sacro per ebrei e cristiani, un documento fondamentale della cultura occidentale, distinguendola da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza culturale ed esistenziale.
- Confronta la propria esperienza religiosa con quella di altre persone e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo, identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e cercano di mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il valore specifico dei Sacramenti e si interroga sul significato che essi hanno nella vita dei cristiani.

### Ob. Apprendimento classi prima, seconda e terza

<b>DIO E L'UOMO</b>		
<i>Classe prima</i>	<i>Classe seconda</i>	<i>Classe terza</i>
- Scoprire nell'ambiente i segni che richiamano ai cristiani e ai tanti credenti la presenza di Dio Creatore e Padre.	- Osservare la natura con uno sguardo attento e consapevole, imparando a rispettarla e scoprire in essa le tracce della bellezza e della potenza di Dio.	- Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore, Padre e che fin dalle origini ha stabilito un'alleanza con l'uomo.
- Descrivere l'ambiente di vita di Gesù nei suoi aspetti quotidiani, familiari, sociali e religiosi. - Riconoscere la Chiesa come famiglia di Dio.	- Imparare a guardare alla vita come un dono da amare, custodire e rispettare.	- Conoscere Gesù di Nazareth come Emmanuele e Messia, testimoniato e risorto. - Individuare i tratti essenziali della Chiesa. - Identificare come nella preghiera l'uomo si apra al dialogo con Dio e riconoscere, nel "Padre Nostro", la specificità della preghiera cristiana.

<b>LA BIBBIA E ALTRE FONTI</b>		
<i>Classe prima</i>	<i>Classe seconda</i>	<i>Classe terza</i>
- Conoscere che Gesù inizia la sua missione annunciando alle genti che	- Riconoscere il significato dell'amore di Gesù verso i sofferenti e i più	- Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra



Dio è Padre di tutti gli uomini.	deboli, analizzando alcune parabole e miracoli.	cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo d'Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici.  - Confrontare la Bibbia con i testi sacri di altre religioni.
----------------------------------	---	--

### IL LINGUAGGIO RELIGIOSO

<i>Classe prima</i>	<i>Classe seconda</i>	<i>Classe terza</i>
- Conoscere il significato cristiano della nascita di Gesù attraverso i segni di festa presenti nell'ambiente.  - Scoprire il senso cristiano della Pasqua: Gesù è risorto e vive.	- Riconoscere la nascita di Gesù come il dono più grande e il segno dell'amore di Dio per gli uomini.  - Conoscere i fatti principali della passione, morte e risurrezione di Gesù.	- Riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua nell'ambiente e nelle celebrazioni.  - Conoscere il significato di gesti e segni liturgici come espressione di religiosità.

### I VALORI ETICI E RELIGIOSI

<i>Classe prima</i>	<i>Classe seconda</i>	<i>Classe terza</i>
Riflettere sul valore dell'amicizia e conoscere gli amici di Gesù : gli Apostoli.  Scoprire Gesù come l'Amico di tutti.	Cogliere attraverso le pagine evangeliche, come Gesù viene incontro alle attese di perdono, di giustizia e di vita eterna.	Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo.  Apprezzare l'impegno della comunità umana e cristiana nel porre alla base della convivenza l'amicizia e la solidarietà.

### *Il curricolo delle classi prima, seconda e terza*

Area storico – geografica
---------------------------

#### STORIA

#### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria**

- L'alunno conosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.
- Conosce gli aspetti fondamentali della preistoria, della protostoria e della storia antica.
- Usa la linea del tempo, per collocare un fatto o un periodo storico.
- Conosce le società studiate, come quella greca e romana, e individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.
- Organizza la conoscenza, tematizzando e usando semplici categorie (alimentazione, difesa, cultura).
- Produce semplici testi storici, comprende i testi storici proposti; sa usare carte geo-storiche e inizia a usare gli strumenti informativi con la guida dell'insegnante.
- Sa raccontare i fatti studiati.
- Riconosce le tracce storiche presenti sul territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.

#### **Ob. Apprendimento classi prima, seconda e terza**

##### **Organizzazione delle informazioni**

<i>Classe prima</i>	<i>Classe seconda</i>	<i>Classe terza</i>
- Rappresentare graficamente e verbalmente il proprio vissuto. Sperimentare la durata degli eventi.	- Rappresentare graficamente e verbalmente fatti vissuti e/o narrati. Percepire la differenza fra tempo oggettivo e soggettivo.	-Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati, definire durate temporali
- Conoscere e usare alcuni semplici indicatori temporali di successione,	- Consolidare e approfondire i concetti di successione,	-Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali,

ciclicità e contemporaneità.	contemporaneità e ciclo temporale, utilizzandoli per riordinare eventi in successione logica.	mutamenti, permanenze in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.
- Comprendere la necessità della misurazione del tempo e sperimentare semplici sistemi non convenzionali.	- Utilizzare strumenti convenzionali per la misurazione del tempo	-Conoscere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.

<b>Uso dei documenti</b>		
<i>Classe prima</i>	<i>Classe seconda</i>	<i>Classe terza</i>
- Usare fonti materiali per ricostruire eventi vissuti	- Riconoscere e usare diversi tipi di fonte per ricostruire il passato personale. Distinguere e classificare diversi tipi di fonte	-Individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale, familiare e della comunità di appartenenza.
- Individuare semplici mutamenti causati dal trascorrere del tempo	- Osservare e confrontare gli oggetti e gli stili di vita di oggi con quelli del passato	-Ricavare da fonti di tipo diverso conoscenze semplici su momenti del passato, locali e non.

<b>Strumenti concettuali e conoscenze</b>		
<i>Classe prima</i>	<i>Classe seconda</i>	<i>Classe terza</i>
- Individuare i ruoli delle persone nel gruppo di appartenenza. - Riconoscere alcune modalità di comportamento che consentono una buona relazione sociale	- Individuare i ruoli nella famiglia e nei gruppi sociali in cui si è inseriti. - Comprendere la necessità di regole codificate.	-Avviare la costruzione dei concetti fondamentali della storia: famiglia, gruppo, regole, agricoltura, ambiente, produzione, ecc.
- Organizzare le conoscenze acquisite relative alla vita di classe.	- Organizzare i dati e le conoscenze acquisite per ricostruire il nucleo sociale di appartenenza	-Organizzare le conoscenze acquisite in quadri sociali significativi (aspetti della vita sociale, politico-istituzionale, economica, artistica, religiosa,...).
		-Individuare analogie e differenze fra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo (i gruppi umani preistorici, o le società di cacciatori/raccoglitori oggi esistenti).

<b>Produzione</b>		
<i>Classe prima</i>	<i>Classe seconda</i>	<i>Classe terza</i>
- Rappresentare le conoscenze e i concetti appresi mediante racconti orali e disegni	- Rappresentare le conoscenze e i concetti appresi mediante racconti orali e disegni	-Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, racconti orali, disegni.

## **GEOGRAFIA**

### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria**

- L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche.
- Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.
- Individua, conosce e descrive gli elementi caratterizzanti dei paesaggi (di montagna, collina, pianura, costieri, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani.
- È in grado di conoscere e localizzare i principali "oggetti" geografici fisici (monti, fiumi, laghi,...) e antropici (città, porti e aeroporti, infrastrutture...) dell'Italia.
- Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e per realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche.

- Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, fotografiche, artistico-letterarie).

### Ob. Apprendimento classi prima, seconda e terza

<b>Orientamento</b>		
<i>Classe prima</i>	<i>Classe seconda</i>	<i>Classe terza</i>
-Riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto rispetto a diversi punti di riferimento.	-Utilizzare gli organizzatori spaziali	-Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e utilizzando gli organizzatori topologici

<b>Carte mentali</b>		
<i>Classe prima</i>	<i>Classe seconda</i>	<i>Classe terza</i>
-Sapersi orientare nello spazio scolastico.	-Sapersi orientare nello spazio vissuto.	-Acquisire la consapevolezza di muoversi e orientarsi nello spazio grazie alle proprie carte mentali, che si strutturano e si ampliano man mano che si esplora lo spazio circostante.

<b>Linguaggio della geo-graficità</b>		
<i>Classe prima</i>	<i>Classe seconda</i>	<i>Classe terza</i>
-Rappresentare e descrivere percorsi anche utilizzando una simbologia non convenzionale.	-Leggere, costruire e interpretare mappe di percorsi, utilizzando simboli. -Sperimentare la visione dall'alto e rappresentarla.	-Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, di una stanza della propria casa, del cortile della scuola, ecc.) e rappresentare percorsi esperiti nello spazio circostante.
		-Leggere carte geografiche fisiche e politiche dell'Italia e del mondo

### *Il curriculum delle classi prima, seconda e terza*

Area matematico – scientifico - tecnologica

### **MATEMATICA**

#### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria**

- L'alunno sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, anche grazie a molte esperienze in contesti significativi, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato siano utili per operare nella realtà.
- Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.
- Percepisce e rappresenta forme, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo, utilizzando in particolare strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura.
- Utilizza rappresentazioni di dati adeguate e le sa utilizzare in situazioni significative per ricavare informazioni. Riconosce che gli oggetti possono apparire diversi a seconda dei punti di vista.
- Descrivere e classifica figure in base a caratteristiche geometriche e utilizza modelli concreti di vario tipo anche costruiti o progettati con i suoi compagni.
- Affronta i problemi con strategie diverse e si rende conto che in molti casi possono ammettere più soluzioni.
- Riesce a risolvere facili problemi (non necessariamente ristretti a un unico ambito) mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati e spiegando a parole il procedimento seguito.
- Impara a costruire ragionamenti (se pure non formalizzati) e a sostenere le proprie tesi, grazie ad attività laboratoriali, alla discussione tra pari e alla manipolazione di modelli costruiti con i compagni.
- Impara a riconoscere situazioni di incertezza e ne parla con i compagni iniziando a usare le espressioni "è più probabile", "è meno probabile" e, nei casi più semplici, dando una prima quantificazione.

**Ob. Apprendimento classi prima, seconda e terza**

<b>Numeri</b>		
<i>Classe prima</i>	<i>Classe seconda</i>	<i>Classe terza</i>
- Contare oggetti entro il 20 e conoscere i simboli numerici.	- Contare in senso progressivo e regressivo entro il 100.	- Contare oggetti o eventi, con la voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre.
- Confrontare e ordinare i numeri naturali entro il 20.	- Leggere e scrivere i numeri naturali entro il 100, confrontarli e conoscere il valore posizionale delle cifre	- Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, con la consapevolezza del valore che le cifre hanno a seconda della loro posizione; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.
- Elaborare strategie di calcolo: addizione e sottrazione.	- Comprendere i concetti delle quattro operazioni e conoscere la loro tecnica.	- Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.
-Contare mentalmente senza la corrispondenza con oggetti.	- Eseguire mentalmente semplici calcoli e rappresentare schieramenti.	- Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.
- Conoscere con sicurezza il linguaggio e i simboli matematici.	-Usare i numeri entro il 100 e saperli leggere, scrivere, ordinare e confrontare. - Conoscere alcune monete.	- Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure.

**Riconoscere, rappresentare e risolvere problemi**

<i>Classe prima</i>	<i>Classe seconda</i>	<i>Classe terza</i>
- Saper esaminare il testo di un problema.	- Analizzare e rappresentare situazioni problematiche.	-Verbalizzare e tradurre in termini matematici situazioni problematiche.
- Individuare e rappresentare i dati.	- Individuare i dati necessari .	-Individuare dati necessari, superflui, mancanti.
- Individuare la richiesta e formulare la risposta.	- Saper rispondere alla domanda del problema .	-Risolvere problemi con domande anche implicite.
- Saper individuare la strategia risolutiva di un problema.	- Individuare le diverse strategie risolutive.	-Usare la divisione per risolvere situazioni problematiche sulla contenenza.

**Spazio e figure**

<i>Classe prima</i>	<i>Classe seconda</i>	<i>Classe terza</i>
- Individuare e comprendere la propria posizione rispetto ai compagni e agli oggetti.	- Acquisire i concetti topologici.	- Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori).
- Eseguire un semplice percorso seguendo indicazioni verbali.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Disegnare un semplice percorso seguendo le indicazioni.</li> <li>• Ritrovare un luogo attraverso una semplice mappa o tabella.</li> </ul>	- Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato.
- Osservare e analizzare le	- Analizzare gli enti geometrici più	- Riconoscere, denominare e descrivere

caratteristiche (proprietà) di oggetti piani o solidi.	noti.	figure geometriche.
- Riconoscere e denominare semplici figure geometriche piane.	- Disegnare le principali figure piane.	- Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio, utilizzando strumenti appropriati.

### Relazioni, misure, dati e previsioni

<i>Classe prima</i>	<i>Classe seconda</i>	<i>Classe terza</i>
- Effettuare semplici raggruppamenti di oggetti in base ad un attributo.	- Effettuare classificazioni ed eseguire semplici grafici.	- Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini.
- Indicare un attributo che specifichi la classificazione data.	- Individuare uno o più criteri usati per realizzare ordinamenti.	- Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.
- Raccogliere semplici dati e saperli organizzare con rappresentazioni iconiche diverse.	- Leggere semplici rappresentazioni grafiche.	- Rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.
- Riconoscere nella realtà circostante grandezze misurabili.	- Effettuare confronti fra grandezze date ed eseguire misurazioni.	- Misurare segmenti utilizzando sia il metro, sia unità arbitrarie e collegando le pratiche di misura alle conoscenze sui numeri e sulle operazioni.

## SCIENZE NATURALI e SPERIMENTALI

### Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

- L'alunno ha capacità operative, progettuali e manuali, che utilizza in contesti di esperienza-conoscenza per un approccio scientifico ai fenomeni.
- Fa riferimento in modo pertinente alla realtà, e in particolare all'esperienza che fa in classe, in laboratorio, sul campo, nel gioco, in famiglia, per dare supporto alle sue considerazioni e motivazione alle proprie esigenze di chiarimenti.
- Impara a identificarne anche da solo gli elementi, gli eventi e le relazioni in gioco, senza banalizzare la complessità dei fatti e dei fenomeni.
- Si pone domande esplicite e individua problemi significativi da indagare a partire dalla propria esperienza, dai discorsi degli altri, dai mezzi di comunicazione e dai testi letti.
- Con la guida dell'insegnante e in collaborazione con i compagni, ma anche da solo, formula ipotesi e previsioni, osserva, registra, classifica, schematizza, identifica relazioni spazio/temporali, misura, utilizza concetti basati su semplici relazioni con altri concetti, argomenta, deduce, prospetta soluzioni e interpretazioni, prevede alternative, ne produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato.
- Analizza e racconta in forma chiara ciò che ha fatto e imparato.
- Ha atteggiamenti di cura, che condivide con gli altri, verso l'ambiente scolastico in quanto ambiente di lavoro cooperativo e finalizzato, e di rispetto verso l'ambiente sociale e naturale, di cui conosce e apprezza il valore.
- Ha cura del proprio corpo con scelte adeguate di comportamenti e di abitudini alimentari.

### Ob. Apprendimento classi prima, seconda e terza

Sperimentare con oggetti e materiali		
<i>Classe prima</i>	<i>Classe seconda</i>	<i>Classe terza</i>
- Attraverso capacità operative, fare esperienza delle strutture e delle funzioni dei cinque organi di senso.	- Trasformare materiali: modellare- frantumare- fondere- mescolare- sciogliere.	- Attraverso interazioni e manipolazioni individuare qualità e proprietà di oggetti e materiali e caratterizzarne le trasformazioni, riconoscendovi sia grandezze da misurare sia relazioni qualitative tra loro (all'aumentare di ..., ....aumenta o diminuisce); provocare trasformazioni variandone le modalità, e costruire storie per darne conto: "che cosa succede se...", "che cosa succede quando...";

- Osservare fenomeni nel loro verificarsi (percezioni e sensazioni).	- Operare semplici miscugli e soluzioni.	leggere analogie nei fatti al variare delle forme e degli oggetti, riconoscendo “famiglie” di accadimenti e regolarità (“è successo come...”) all’interno di campi di esperienza.
--	--	---

<b>Osservare e sperimentare sul campo</b>		
<i>Classe prima</i>	<i>Classe seconda</i>	<i>Classe terza</i>
-Osservare materiali e individuare caratteristiche.  -Classificare materiali in base alle loro somiglianze e differenze.	- Osservare l'ambiente nei vari periodi dell'anno e coglierne le trasformazioni (clima).	– Osservare, descrivere, confrontare, correlare elementi della realtà circostante: per esempio imparando a distinguere piante e animali, terreni e acque, cogliendone somiglianze e differenze e operando classificazioni secondo criteri diversi; acquisire familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità su diverse scale temporali dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del sole, fasi della luna, stagioni, ecc.).
	- Rilevare le caratteristiche peculiari del nostro ambiente.  - Cogliere semplici trasformazioni operate dall'uomo.	– Riconoscere i diversi elementi di un ecosistema naturale o controllato e modificato dall’intervento umano, e coglierne le prime relazioni (uscite esplorative; allevamento di piccoli animali in classe, orticelli, costruzione di reti alimentari).
	- Conoscere basilari funzioni vitali di alcuni esseri viventi ( letargo- migrazione- mimetismo- etc...).	– Riconoscere la diversità dei viventi (intraspecifica e interspecifica), differenze/somiglianze tra piante, animali, altri organismi.

<b>L'uomo, i viventi, l'ambiente</b>		
<i>Classe prima</i>	<i>Classe seconda</i>	<i>Classe terza</i>
- Conoscere le strutture e le funzioni degli organi di senso.  - Riconoscere e denominare le varie parti del corpo.	- Acquisire consapevolezza delle differenti funzioni delle varie parti del corpo.	– Percepire la presenza e il funzionamento degli organi interni e della loro organizzazione nei principali apparati (respirazione, movimento, articolazioni, senso della fame e della sete, ecc.) fino alla realizzazione di semplici modelli.
- Differenziare gli animali dai vegetali.	- Riconoscere le interazioni tra le piante e gli elementi indispensabili per la crescita (acqua, calore, terreno, aria).	– Individuare il rapporto tra strutture e funzioni negli organismi osservati/osservabili, in quanto caratteristica peculiare degli organismi viventi in stretta relazione con il loro ambiente.
- Osservare fenomeni atmosferici di tipo stagionale.	- Raccogliere, confrontare, conservare materiali viventi.	– Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali sia di tipo stagionale, sia in seguito all’azione modificatrice dell’uomo.

## TECNOLOGIA

### Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'alunno esplora e interpreta il mondo fatto dall'uomo, individua le funzioni di un artefatto e di una semplice macchina, usa oggetti e strumenti coerentemente con le loro funzioni e ha acquisito i fondamentali principi di sicurezza. Realizza oggetti seguendo una definita metodologia progettuale cooperando con i compagni e valutando il tipo di

materiali in funzione dell'impiego.

Esamina oggetti e processi in relazione all'impatto con l'ambiente e rileva segni e simboli comunicativi analizzando i prodotti commerciali.

Rileva le trasformazioni di utensili e processi produttivi e li inquadra nelle tappe più significative della storia della umanità, osservando oggetti del passato.

È in grado di usare le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per sviluppare il proprio lavoro in più discipline, per presentarne i risultati e anche per potenziare le proprie capacità comunicative.

Utilizza strumenti informatici e di comunicazione in situazioni significative di gioco e di relazione con gli altri.

#### **Ob. Apprendimento classi prima, seconda e terza**

#### **ESPLORARE IL MONDO FATTO DALL'UOMO**

<i>Classe prima</i>	<i>Classe seconda</i>	<i>Classe terza</i>
-Osservare e analizzare gli oggetti, gli strumenti e le macchine d'uso comune utilizzati nell'ambiente di vita e nelle attività, classificandoli in base alle loro funzioni.	-Conoscere e raccontare storie di oggetti e processi inseriti in contesti di storia personale.	-Distinguere, descrivere con le parole e rappresentare con disegni e schemi elementi del mondo artificiale, cogliendone le differenze per forma, materiali, funzioni e saperli collocare nel contesto d'uso riflettendo sui vantaggi che ne trae la persona che li utilizza.
-Usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza che gli vengono dati.	-Ricorrendo a schematizzazioni semplici ed essenziali, realizzare modelli di manufatti indicando i materiali più idonei alla loro realizzazione.	- Prevedere lo svolgimento e il risultato di semplici processi o procedure in contesti conosciuti e relativamente a oggetti e strumenti esplorati.
- Utilizzare il computer per eseguire semplici giochi didattici.	- Accendere e spegnere il computer.	- Seguire istruzioni d'uso e saperle fornire ai compagni.
	- Utilizzare tastiera, mouse e desktop per svolgere semplici attività.	- Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento e conoscere a livello generale le caratteristiche dei nuovi media e degli strumenti di comunicazione.
		- Creare, aprire, modificare, salvare e chiudere un documento.
		- Utilizzare semplici programmi di disegno.

### ***Il curriculum delle classi quarta e quinta***

Area linguistico – artistico – espressiva

**CURRICOLO di CIRCOLO**

**ITALIANO**

#### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria**

- L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti (conversazione, discussione, scambi epistolari...) attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti, formulati in un registro il più possibile adeguato alla situazione.

Comprende testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali, di intrattenimento e/o svago, di studio, ne individua il senso globale e/o le informazioni principali, utilizza strategie di lettura funzionali agli scopi.

- Legge testi letterari di vario genere appartenenti alla letteratura dell'infanzia, sia a voce alta, con tono di voce espressivo, sia con lettura silenziosa e autonoma, riuscendo a formulare su di essi semplici pareri personali.

- Produce testi (di invenzione, per lo studio, per comunicare) legati alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre, rielabora testi manipolandoli, parafrasandoli, completandoli, trasformandoli (parafrasi e riscrittura).

- Sviluppa gradualmente abilità funzionali allo studio estrapolando dai testi scritti informazioni su un dato argomento

utili per l'esposizione orale e la memorizzazione, acquisendo un primo nucleo di terminologia specifica, raccogliendo impressioni personali e/o collettive, registrando opinioni proprie o altrui.

- Svolge attività esplicite di riflessione linguistica su ciò che si dice o si scrive, si ascolta o si legge, mostra di cogliere le operazioni che si fanno quando si comunica e le diverse scelte determinate dalla varietà di situazioni in cui la lingua si usa.

### Ob. Apprendimento classi quarta e quinta

<b>Ascoltare e parlare</b>	
<i>Classe quarta</i>	<i>Classe quinta</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ascoltare una comunicazione individuandone le informazioni essenziali.</li> <li>- Partecipare alle discussioni di gruppo individuando il problema affrontato e le principali opinioni espresse</li> <li>- Intervenire negli scambi comunicativi, rispettando il proprio turno, ponendo domande pertinenti e chiedendo chiarimenti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Cogliere l'argomento principale del discorso altrui.</li> <li>- Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione), rispettando i turni di parola, ponendo domande pertinenti e chiedendo chiarimenti.</li> <li>- Riferire su esperienze personali in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine logico e cronologico.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riferire in modo coerente esperienze e vissuti personali e non.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento con un breve intervento preparato in precedenza.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ascoltare e comprendere i messaggi espressi da fonti diverse.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere le informazioni essenziali di una esposizione, di istruzioni per l'esecuzione di compiti, di messaggi trasmessi dai media (annunci, articoli di cronaca, bollettini, spot pubblicitari,...)</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Relazionare un argomento preparato in precedenza.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Organizzare un breve discorso orale su un tema affrontato in classe o una breve esposizione su un argomento di studio, utilizzando una scaletta.</li> </ul>

<b>Leggere</b>	
<i>Classe quarta</i>	<i>Classe quinta</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere e riconoscere testi realistici e fantastici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Cogliere il significato globale di un testo partendo da titolo, didascalie e immagini.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ricavare informazioni relative ad un medesimo argomento da testi diversi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ricavare informazioni da testi diversi individuando le parole chiave.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici e/o conoscitivi applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione (come, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.).</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Seguire le istruzioni contenute in un testo regolativo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere e riconoscere le caratteristiche di testi di tipo narrativo, descrittivo, informativo, poetico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi mostrando di riconoscere le caratteristiche essenziali che li contraddistinguono (versi, strofe, rime, ripetizione di suoni, uso delle parole e dei significati) ed esprimendo semplici pareri personali su di essi.</li> </ul>



- Leggere ad alta voce un testo noto e, nel caso di testi dialogati letti a più voci, inserirsi opportunamente con la propria battuta, rispettando le pause e variando il tono della voce.	- Leggere ad alta voce un testo noto e, nel caso di testi dialogati letti a più voci, inserirsi opportunamente con la propria battuta, rispettando le pause e variando il tono della voce.
--	--

<b>Scrivere</b>	
<i>Classe quarta</i>	<i>Classe quinta</i>
- Scrivere un testo seguendo una traccia data.	- Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.
- Produrre racconti scritti di esperienze personali rispettando un ordine logico.	- Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri e che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.
- Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).	- Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).
- Scrivere una lettera informale rispettandone le caratteristiche.	- Scrivere una lettera indirizzata a destinatari noti, adeguando le forme espressive al destinatario e alla situazione di comunicazione.
- Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario.	- Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario.
- Realizzare testi collettivi in cui si fanno resoconti di esperienze scolastiche.	- Realizzare testi collettivi in cui si fanno resoconti di esperienze scolastiche, si illustrano procedimenti per fare qualcosa, si registrano opinioni su un argomento trattato in classe.
- Compiere operazioni di rielaborazione su testi (sostituzione di personaggi, ambienti, luoghi, tempi, punti di vista...).	- Compiere operazioni di rielaborazione sui testi (parafrasare un racconto, riscrivere apportando cambiamenti di caratteristiche, sostituzioni di personaggi, punti di vista, riscrivere in funzione di uno scopo dato...).
- Produrre semplici testi, corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale usando adeguatamente i principali segni di interpunzione.	- Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, in cui siano rispettate le funzioni sintattiche e semantiche dei principali segni interpuntivi.

<b>Riflettere sulla lingua</b>	
<i>Classe quarta</i>	<i>Classe quinta</i>
- Riconoscere e denominare le parti principali del discorso e gli elementi basilari di una frase (soggetto, predicato, espansioni dirette e indirette); individuare i modi finiti del verbo; riconoscere in un testo i principali connettivi (temporali, spaziali, logici).	- Riconoscere e denominare le parti principali del discorso e gli elementi basilari di una frase; individuare e usare in modo consapevole modi e tempi del verbo; riconoscere in un testo i principali connettivi (temporali, spaziali, logici); analizzare la frase nelle sue funzioni (predicato e principali complementi diretti e indiretti).
- Conoscere i principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole (parole semplici, derivate, composte, prefissi e suffissi).	- Conoscere i principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole (parole semplici, derivate, composte, prefissi e suffissi).
- Comprendere le principali relazioni tra le parole (somiglianze, differenze) sul piano dei significati.	- Comprendere le principali relazioni tra le parole (somiglianze, differenze) sul piano dei significati.
- Comprendere e utilizzare il significato di parole e termini specifici legati alle discipline di studio.	- Comprendere e utilizzare il significato di parole e termini specifici legati alle discipline di studio.
- Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione per trovare una risposta ai propri dubbi linguistici.	- Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione per trovare una risposta ai propri dubbi linguistici.
- Riconoscere la funzione dei principali segni	- Riconoscere la funzione dei principali segni interpuntivi.

interpuntivi.	
---------------	--

## LINGUE COMUNITARIE - COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA

### Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria per la lingua straniera

- L'alunno riconosce se ha o meno capito messaggi verbali orali e semplici testi scritti, chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, stabilisce relazioni tra elementi linguistico-comunicativi e culturali appartenenti alla lingua materna e alla lingua straniera.
- Collabora attivamente con i compagni nella realizzazione di attività collettive o di gruppo, dimostrando interesse e fiducia verso l'altro; individua differenze culturali veicolate dalla lingua materna e dalla lingua straniera senza avere atteggiamenti di rifiuto.
- Comprende frasi ed espressioni di uso frequente, relative ad ambiti familiari (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro).  
Interagisce nel gioco e comunica in modo comprensibile e con espressioni e frasi memorizzate in scambi di informazioni semplici e di routine.
- Descrive in termini semplici, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

### Ob. Apprendimento classi quarta e quinta

<b>Ricezione orale (ascolto)</b>	
<i>Classe quarta</i>	<i>Classe quinta</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e lentamente (esempio: consegne brevi e semplici) e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti (esempio: la scuola, le vacanze, i passatempi, i propri gusti...).</li> <li>- Interagire in brevi scambi dialogici monitorati dall'insegnante</li> <li>- Comprendere ed eseguire i comandi impartiti dall'insegnante utilizzando la tecnica del TPR</li> <li>- Ascoltare in modo adeguato semplici brani</li> <li>- Acquisire informazioni sugli usi e costumi della tradizione anglosassone con l'ausilio di materiale di supporto</li> <li>- Conoscere i numeri entro il 100.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e lentamente (esempio: consegne brevi e semplici) e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti (esempio: la scuola, le vacanze, i passatempi, i propri gusti...).</li> <li>Interagire in scambi dialogici monitorati dall'insegnante</li> <li>- Comprendere ed eseguire comandi più elaborati utilizzando la tecnica del role-play</li> <li>- Ascoltare e rispondere in modo adeguato</li> <li>- Acquisire informazioni sugli usi e costumi della tradizione anglosassone</li> </ul>

<b>Ricezione scritta (lettura)</b>	
<i>Classe quarta</i>	<i>Classe quinta</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere testi brevi e semplici (esempio: cartoline, messaggi di posta elettronica, lettere personali, storie per bambini...) accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo nomi familiari, parole e frasi basilari.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere testi brevi e semplici (esempio: cartoline, messaggi di posta elettronica, lettere personali, storie per bambini...) accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo nomi familiari, parole e frasi basilari.</li> </ul>

<b>Interazione orale</b>	
<i>Classe quarta</i>	<i>Classe quinta</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Esprimersi linguisticamente in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione e all'interlocutore, anche se a volte non connesse e formalmente difettose, per interagire con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Esprimersi linguisticamente in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione e all'interlocutore, anche se a volte non connesse e formalmente difettose, per interagire con un compagno o</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Scambiare semplici informazioni afferenti alla sfera personale (gusti, amici, attività scolastica, giochi, vacanze...), sostenendo ciò che si dice o si chiede con mimica e gesti e chiedendo eventualmente all'interlocutore di ripetere.</li> <li>- Interagire in brevi scambi dialogici monitorati dall'insegnante</li> <li>- Chiedere e dare informazioni personali</li> <li>- Esprimere preferenze</li> <li>- Descrivere oralmente in modo semplice le proprie abilità</li> <li>- Drammatizzare una storia utilizzando il Role-play</li> <li>- Partecipare ai giochi utilizzando la tecnica del TPR</li>   <li>- Conoscere le principali tradizioni, festività e caratteristiche del mondo anglosassone</li> </ul>	<p>un adulto con cui si ha familiarità</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Scambiare semplici informazioni afferenti alla sfera personale (gusti, amici, attività scolastica, giochi, vacanze...), sostenendo ciò che si dice o si chiede con mimica e gesti e chiedendo eventualmente all'interlocutore di ripetere.</li> <li>- Interagire in brevi scambi dialogici monitorati dall'insegnante</li> <li>- Chiedere e dare informazioni personali</li> <li>- Esprimere preferenze</li> <li>- Descrivere oralmente le proprie abilità</li> <li>- Parlare utilizzando espressioni e lessico adatti</li> <li>- Drammatizzare una storia utilizzando il Role-play</li> <li>- Partecipare ai giochi utilizzando la tecnica del TPR</li>   <li>- Conoscere le principali tradizioni, festività e caratteristiche del mondo anglosassone</li> </ul>
--	--

<b>Produzione Scritta</b>	
<i>Classe quarta</i>	<i>Classe quinta</i>
<p>Scrivere semplici messaggi, come biglietti e brevi lettere personali ( per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere notizie, per raccontare proprie esperienze...) anche se formalmente difettosi, purché siano comprensibili.</p> <p>Scrivere semplici messaggi seguendo un modello fornito dall'insegnante</p> <p>Compilare una tabella</p> <p>Scrivere auguri e saluti</p> <p>Costruire poster e flash cards utilizzando il lessico conosciuto</p>	<p>Scrivere messaggi, come biglietti e brevi lettere personali ( per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere notizie, per raccontare proprie esperienze...) anche se formalmente difettosi, purché siano comprensibili.</p> <p>Scrivere messaggi più elaborati seguendo un modello fornito dall'insegnante</p> <p>Compilare una tabella</p> <p>Scrivere auguri e saluti</p> <p>Costruire poster e flash cards utilizzando il lessico conosciuto</p>

## MUSICA

### Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

- L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.
- Gestisce diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.
- Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica; le trasforma in brevi forme rappresentative.
- Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.
- Riconosce gli elementi linguistici costitutivi di un semplice brano musicale, sapendoli poi utilizzare anche nelle proprie prassi esecutive; sa apprezzare la valenza estetica e riconoscere il valore funzionale di ciò che si fruisce; applica varie strategie interattive e descrittive (orali, scritte, grafiche) all'ascolto di brani musicali, al fine di pervenire a una comprensione essenziale delle strutture e delle loro funzioni, e di rapportarle al contesto di cui sono espressione, mediante percorsi interdisciplinari.

#### Ob. Apprendimento classi quarta e quinta

<i>Classe quarta</i>	<i>Classe quinta</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper eseguire canti legati alla gestualità al movimento, ai diversi suoni che il corpo può produrre in autonomia o con l'accompagnamento di semplici strumenti musicali e tecnologici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando le proprie capacità di invenzione sonoro-musicale.</li> </ul>

	<p>-Usare in modo espressivo la vocalità leggendo, recitando e intonando semplici brani monodici e polifonici</p> <p>-Riconoscere alcune strutture fondamentali del linguaggio musicale (strofa, ritornello, melodia e accompagnamento) mediante l'ascolto di brani diversi.</p> <p>-Cogliere le funzioni della musica in contesti diversi (pubblicità, spettacoli...) ed in epoche diverse (cerimonie, danze tribali...).</p>
- Eseguire individualmente e collettivamente brani con diverse caratteristiche musicali	-Eseguire collettivamente ed individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.
- Comprendere che ogni epoca e paese ha la sua musica e riconoscerne gli elementi caratteristici	- Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture di tempi e luoghi diversi.
- Saper riconoscere ed enunciare le caratteristiche espressive di brani ascoltati	- Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani esteticamente rilevanti, di vario genere e provenienza.
- Sperimentare modalità non convenzionali di rappresentazioni ritmiche e musicali	- Rappresentare gli elementi sintattici basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.

### ARTE ED IMMAGINE

#### Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

- L'alunno utilizza gli elementi grammaticali di base del linguaggio visuale per osservare, descrivere e leggere immagini statiche (quali fotografie, manifesti, opere d'arte) e messaggi in movimento (quali spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).
- Utilizza le conoscenze sul linguaggio visuale per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini attraverso molteplici tecniche, di materiali e di strumenti diversificati (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).
- Legge gli aspetti formali di alcune opere; apprezza opere d'arte e oggetti di artigianato provenienti da altri paesi diversi dal proprio.
- Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio, e mette in atto pratiche di rispetto e salvaguardia.

<b>Percettivo visivi</b>	
<i>Classe quarta</i>	<i>Classe quinta</i>
- Guardare e osservare un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali e utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.	-Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali e utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.

#### Ob. Apprendimento classi quarta e quinta

<b>Leggere</b>	
<i>Classe quarta</i>	<i>Classe quinta</i>
- Cogliere alcuni elementi del linguaggio visuale e audiovisivo	- Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visuale (linee, colori, forme, volume, spazio) e del linguaggio audiovisivo (piani, campi, sequenze, struttura narrativa, movimento ecc.), individuando il loro significato espressivo.
- Riconoscere in alcune opere d'arte elementi compositivi, espressivi e comunicativi e la provenienza	- Leggere in alcune opere d'arte di diverse epoche storiche e provenienti da diversi Paesi i principali elementi compositivi, i significati simbolici, espressivi e comunicativi.
- Riconoscere e apprezzare i principali beni culturali,	-Riconoscere e apprezzare i principali beni culturali,

ambientali e artigianali presenti nel proprio territorio	ambientali e artigianali presenti nel proprio territorio, operando una prima analisi e classificazione.
--	---

<b>Produrre</b>	
<i>Classe quarta</i>	<i>Classe quinta</i>
- Sperimentare l'utilizzo di strumenti e regole per produrre immagini grafiche, pittoriche, plastiche tridimensionali, attraverso processi di manipolazione.	- Utilizzare strumenti e regole per produrre immagini grafiche, pittoriche, plastiche tridimensionali, attraverso processi di manipolazione, rielaborazione e associazione di codici, di tecniche e materiali diversi tra loro.
- Sperimentare l'uso della tecnologia audiovisiva per esprimere emozioni	- Sperimentare l'uso delle tecnologie della comunicazione audiovisiva per esprimere, con codici visivi, sonori e verbali, sensazioni, emozioni e realizzare produzioni di vario tipo.

## **CORPO MOVIMENTO SPORT**

### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria**

- L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo, la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali.
- Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali.
- Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di conoscere e apprezzare molteplici discipline sportive. Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.
- Si muove nell'ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri.
- Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare.
- Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle, nella consapevolezza che la correttezza e il rispetto reciproco sono aspetti irrinunciabili nel vissuto di ogni esperienza ludico-sportiva.

### **Ob. Apprendimento classi quarta e quinta**

#### **IL CORPO E LE FUNZIONI SENSO PERCETTIVE**

<i>Classe quarta</i>	<i>Classe quinta</i>
- Individuare cambiamenti fisiologici legati all'attività motoria e sperimentare l'impiego delle capacità condizionali	- Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione e conseguenti all'esercizio fisico, sapendo anche modulare e controllare l'impiego delle capacità condizionali (forza, resistenza, velocità) adeguandole all'intensità e alla durata del compito motorio.

#### **IL MOVIMENTO DEL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO**

<i>Classe quarta</i>	<i>Classe quinta</i>
- Affinare e consolidare gli schemi motori statici e dinamici, la coordinazione e l'equilibrio	- Organizzare condotte motorie sempre più complesse, coordinando vari schemi di movimento in simultaneità e successione.
Adattare i propri movimenti nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri	-Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.

#### **IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA**

<i>Classe quarta</i>	<i>Classe quinta</i>
- Migliorare l'espressività e la capacità di comunicazione non verbale	- Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione, sapendo trasmettere nel contempo

	contenuti emozionali.
- Eseguire semplici coreografie o sequenze di movimento	- Elaborare semplici coreografie o sequenze di movimento utilizzando band musicali o strutture ritmiche.

### **IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY**

<i>Classe quarta</i>	<i>Classe quinta</i>
- Sperimentare alcune discipline sportive	- Conoscere e applicare i principali elementi tecnici semplificati di molteplici discipline sportive.
- Cercare modalità per risolvere problemi motori	- Saper scegliere azioni e soluzioni efficaci per risolvere problemi motori, accogliendo suggerimenti e correzioni.
- Partecipare individualmente o in gruppo a giochi tradizionali rispettando le regole stabilite	- Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.
- Acquisire e sviluppare qualità individuali (lealtà, autocontrollo, impegno) attraverso i giochi di squadra	- Partecipare attivamente ai giochi sportivi e non, organizzati anche in forma di gara, collaborando con gli altri, accettando la sconfitta, rispettando le regole, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.

### **SICUREZZA E PREVENZIONE, SALUTE E BENESSERE**

<i>Classe quarta</i>	<i>Classe quinta</i>
- Riconoscere situazioni di pericolo nei vari ambienti	- Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.
- Percepire l'importanza del rapporto tra esercizio fisico e salute	- Riconoscere il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute, assumendo adeguati comportamenti e stili di vita salutistici.

### **RELIGIONE CATTOLICA**

#### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria**

-L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre , sugli elementi fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive, riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi rispetto al modo in cui lui stesso percepisce vive tali festività.

-Riconosce nella Bibbia, libro sacro per ebrei e cristiani, un documento fondamentale della cultura occidentale, distinguendola da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza culturale ed esistenziale.

-Confronta la propria esperienza religiosa con quella di altre persone e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo, identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e cercano di mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il valore specifico dei Sacramenti e si interroga sul significato che essi hanno nella vita dei cristiani.

#### **Ob. Apprendimento classi quarta e quinta**

<b>DIO E L'UOMO</b>	
<i>Classe quarta</i>	<i>Classe quinta</i>
- Giungere ad una prima conoscenza del regno di Dio, annunciato da Gesù,, come Regno di pace e di dialogo, attraverso l'analisi di miracoli e parabole.	- Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il Regno di Dio con parole e azioni.
- Scoprire il significato dell'Eucarestia per la vita della Chiesa.	- Descrivere i contenuti principali del credo cattolico.
	- Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica e metterli a confronto

	<p>con quelli delle altre confessioni cristiane.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Individuare nei sacramenti e nelle celebrazioni liturgiche i segni della salvezza di Gesù e l'agire dello Spirito Santo nella Chiesa fin dalle sue origini.</li> <li>- Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni.</li> </ul>
--	--

<b>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</b>	
<i>Classe quarta</i>	<i>Classe quinta</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere che Gesù di Nazareth è una persona realmente esistita e che viene testimoniata nelle fonti storiche.</li> <li>- Conoscere l'origine e lo sviluppo dei Vangeli.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia.</li> <li>- Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale.</li> <li>- Identificare i principali codici dell'iconografia cristiana.</li> <li>- Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi e in Maria, la madre di Gesù.</li> </ul>

<b>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</b>	
<i>Classe quarta</i>	<i>Classe quinta</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere l'annuncio di fede della comunità cristiana riguardo alla nascita di Gesù.</li> <li>- Scoprire le tradizioni legate alla ricorrenza del Natale</li> <li>- Conoscere i fatti principali della passione, morte e resurrezione di Gesù</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa.</li> <li>• Riconoscere il valore del silenzio come "luogo" di incontro con se stessi, con l'altro, con Dio.</li> <li>• Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.</li> <li>- Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo.</li> </ul>

<b>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</b>	
<i>Classe quarta</i>	<i>Classe quinta</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere Gesù come colui che chiama l'uomo a seguirlo senza condizioni.</li> <li>- Conoscere come Gesù, attraverso parole e gesti, riveli a tutti il volto amorevole di Dio e il suo progetto di salvezza.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane.</li> <li>- Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, anche per un personale progetto di vita.</li> </ul>

***Il curriculum delle classi quarta e quinta***

Area storico – geografica
---------------------------

### STORIA- Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

- L'alunno conosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.
- Conosce gli aspetti fondamentali della preistoria, della protostoria e della storia antica.
- Usa la linea del tempo, per collocare un fatto o un periodo storico.
- Conosce le società studiate, come quella greca e romana, e individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.
- Organizza la conoscenza, tematizzando e usando semplici categorie (alimentazione, difesa, cultura).
- Produce semplici testi storici, comprende i testi storici proposti; sa usare carte geo-storiche e inizia a usare gli strumenti informatici con la guida dell'insegnante.
- Sa raccontare i fatti studiati.
- Riconosce le tracce storiche presenti sul territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.

#### Ob. Apprendimento classi quarta e quinta

Usò dei documenti	
<i>Classe quarta</i>	<i>Classe quinta</i>
- Ricavare informazioni da documenti di diversa natura utili alla comprensione di un fenomeno storico	-Ricavare informazioni da documenti di diversa natura utili alla comprensione di un fenomeno storico.
- Ricercare segni e testimonianze del passato presenti sul territorio	- Rappresentare in un quadro storico-sociale il sistema di relazioni tra i segni e le testimonianze del passato presenti sul territorio vissuto.

#### Organizzazione delle informazioni

<i>Classe quarta</i>	<i>Classe quinta</i>
- Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate	- Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate.
- Usare cronologie e carte storico/geografiche per rappresentare le conoscenze studiate	- Usare cronologie e carte storico/geografiche per rappresentare le conoscenze studiate

#### Strumenti concettuali e conoscenze

<i>Classe quarta</i>	<i>Classe quinta</i>
- Conoscere i principali sistemi cronologici	- Usare la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale (prima e dopo Cristo) e conoscere altri sistemi cronologici.
- Elaborare mappe che sintetizzano gli aspetti caratteristici delle civiltà studiate	- Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.

#### Produzione

<i>Classe quarta</i>	<i>Classe quinta</i>
- Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente	-Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.
- Ricavare informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici, manuali, anche in formato multimediale	-Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non
- Elaborare in forma di racconto gli argomenti studiati	-Elaborare in forma di racconto - orale e scritto - gli argomenti studiati.

### GEOGRAFIA - Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

- L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche.
- Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.
- Individua, conosce e descrive gli elementi caratterizzanti dei paesaggi (di montagna, collina, pianura, costieri,



vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani.

- È in grado di conoscere e localizzare i principali “oggetti” geografici fisici (monti, fiumi, laghi,...) e antropici (città, porti e aeroporti, infrastrutture...) dell’Italia.

- Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e per realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche.

- Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, fotografiche, artistico-letterarie).

### Ob. Apprendimento classi quarta e quinta

<b>Orientamento</b>	
<i>Classe quarta</i>	<i>Classe quinta</i>
-Conoscere il rapporto tra la realtà geografica e la sua rappresentazione: concetti di carta geografica, legenda, scala.	-Orientarsi e muoversi nello spazio, utilizzando piante e carte stradali relative al territorio nazionale.

<b>Carte mentali</b>	
<i>Classe quarta</i>	<i>Classe quinta</i>
-Iniziare ad avere una carta mentale del territorio.	-Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano e a spazi più lontani, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici e immagini da satellite, ecc.).

<b>Linguaggio della geo-graficità</b>	
<i>Classe quarta</i>	<i>Classe quinta</i>
-Analizzare fatti e fenomeni relativi all’Italia, interpretando carte geografiche a diversa scala, carte tematiche, grafici, immagini da satellite ecc...	-Analizzare fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche a diversa scala, carte tematiche, grafici, immagini da satellite.  -Esplicitare gli elementi peculiari delle regioni italiane (clima, economia, storia,... ).  -Ricavare informazioni da varie fonti relative all'aspetto storico, geografico, economico ed amministrativo dell'Italia.

<b>Paesaggio</b>	
<i>Classe quarta</i>	<i>Classe quinta</i>
-Conoscere le fasce climatiche e gli ambienti geografici.	-Conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale.

<b>Regione</b>	
<i>Classe quarta</i>	<i>Classe quinta</i>
-Conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti dei paesaggi, montano, collinare e marino ecc...in particolare rispetto all’Italia.	-Conoscere e applicare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico- culturale, amministrativa), in particolar modo, allo studio del contesto italiano.

<b>Territorio e regione</b>	
<i>Classe quarta</i>	<i>Classe quinta</i>
Acquisire una sensibilità finalizzata alla tutela del	-Comprendere che il territorio è costituito da elementi

patrimonio ambientale.	fisici e antropici connessi e interdipendenti e che l'intervento dell'uomo su uno solo di questi elementi si ripercuote a catena su tutti gli altri.
-Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, analizzando le soluzioni adottate e proponendo soluzioni idonee nel contesto vicino.	-Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, analizzando le soluzioni adottate e proponendo soluzioni idonee nel contesto vicino.

**Il curriculum delle classi quarta e quinta**

Area matematico – scientifico - tecnologica

**MATEMATICA - Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria**

- L'alunno sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, anche grazie a molte esperienze in contesti significativi, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato siano utili per operare nella realtà.
- Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.
- Percepisce e rappresenta forme, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo, utilizzando in particolare strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura.
- Utilizza rappresentazioni di dati adeguate e le sa utilizzare in situazioni significative per ricavare informazioni.
- Riconosce che gli oggetti possono apparire diversi a seconda dei punti di vista.
- Descrivere e classifica figure in base a caratteristiche geometriche e utilizza modelli concreti di vario tipo anche costruiti o progettati con i suoi compagni.
- Affronta i problemi con strategie diverse e si rende conto che in molti casi possono ammettere più soluzioni.
- Riesce a risolvere facili problemi (non necessariamente ristretti a un unico ambito) mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati e spiegando a parole il procedimento seguito.
- Impara a costruire ragionamenti (se pure non formalizzati) e a sostenere le proprie tesi, grazie ad attività laboratoriali, alla discussione tra pari e alla manipolazione di modelli costruiti con i compagni.
- Impara a riconoscere situazioni di incertezza e ne parla con i compagni iniziando a usare le espressioni "è più probabile", "è meno probabile" e, nei casi più semplici, dando una prima quantificazione.

**Ob. Apprendimento classi quarta e quinta**

<b>Numeri</b>	
<i>Classe quarta</i>	<i>Classe quinta</i>
- Usare, leggere, scrivere, confrontare e ordinare numeri interi oltre il mille.	- Conoscere la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero.
- Riconoscere il valore posizionale delle cifre nei numeri decimali.	- Dare stime per il risultato di una operazione.
- Riconoscere e costruire relazioni tra numeri naturali (multipli, divisori, numeri primi).	- Conoscere il concetto di frazione e di frazioni equivalenti.
- Eseguire le quattro operazioni anche con i numeri decimali, con consapevolezza del concetto e padronanza degli algoritmi.	- Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.
- Scrivere e leggere frazioni riconoscendone e nominandone i termini.	- Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti.
- Saper individuare la frazione complementare.	- Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.
- Confrontare, ordinare frazioni con uguale denominatore	- Conoscere sistemi di notazioni dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.
- Individuare e riconoscere frazioni decimali e	

confrontare la scrittura di frazioni e numeri decimali.	
- Usare il ragionamento aritmetico e la modellizzazione numerica per risolvere problemi.	

<b>Spazio e figure</b>	
<i>Classe quarta</i>	<i>Classe quinta</i>
- Riconoscere, disegnare e descrivere le principali figure geometriche piane.	- Descrivere e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri.
- Individuare gli elementi significativi di una figura ( lato, angolo, altezza...).	- Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria).
- Conoscere le principali proprietà delle figure geometriche.	- Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.
- Classificare le figure in base a diversi tipi di proprietà.	- Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione.
- Esplorare figure per riconoscere regolarità, differenze ed invarianze.	- Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse.
- Acquisire il concetto di contorno di una figura.	- Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando ad esempio la carta a quadretti).
	- Determinare il perimetro di una figura.
	- Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione.

<b>Relazioni, misure, dati e previsioni</b>		
<i>Classe prima</i>	<i>Classe seconda</i>	<i>Classe terza</i>
- Effettuare semplici raggruppamenti di oggetti in base ad un attributo.	- Effettuare classificazioni ed eseguire semplici grafici.	- Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini.
- Indicare un attributo che specifichi la classificazione data.	- Individuare uno o più criteri usati per realizzare ordinamenti.	- Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.
- Raccogliere semplici dati e saperli organizzare con rappresentazioni iconiche diverse.	- Leggere semplici rappresentazioni grafiche.	- Rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.
- Riconoscere nella realtà circostante grandezze misurabili.	- Effettuare confronti fra grandezze date ed eseguire misurazioni.	- Misurare segmenti utilizzando sia il metro, sia unità arbitrarie e collegando le pratiche di misura alle conoscenze sui numeri e sulle operazioni.

**SCIENZE NATURALI e SPERIMENTALI - Traguardi per lo sviluppo delle comp. al termine della sc. primaria**

- L'alunno ha capacità operative, progettuali e manuali, che utilizza in contesti di esperienza-conoscenza per un approccio scientifico ai fenomeni.
- Fa riferimento in modo pertinente alla realtà, e in particolare all'esperienza che fa in classe, in laboratorio, sul campo, nel gioco, in famiglia, per dare supporto alle sue considerazioni e motivazione alle proprie esigenze di chiarimenti.
- Impara a identificarne anche da solo gli elementi, gli eventi e le relazioni in gioco, senza banalizzare la complessità dei fatti e dei fenomeni.

- Si pone domande esplicite e individua problemi significativi da indagare a partire dalla propria esperienza, dai discorsi degli altri, dai mezzi di comunicazione e dai testi letti.
- Con la guida dell'insegnante e in collaborazione con i compagni, ma anche da solo, formula ipotesi e previsioni, osserva, registra, classifica, schematizza, identifica relazioni spazio/temporali, misura, utilizza concetti basati su semplici relazioni con altri concetti, argomenta, deduce, prospetta soluzioni e interpretazioni, prevede alternative, ne produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato.
- Analizza e racconta in forma chiara ciò che ha fatto e imparato.
- Ha atteggiamenti di cura, che condivide con gli altri, verso l'ambiente scolastico in quanto ambiente di lavoro cooperativo e finalizzato, e di rispetto verso l'ambiente sociale e naturale, di cui conosce e apprezza il valore.
- Ha cura del proprio corpo con scelte adeguate di comportamenti e di abitudini alimentari.

#### **Ob. Apprendimento classi quarta e quinta**

##### **Oggetti, materiali e trasformazioni**

<i>Classe quarta</i>	<i>Classe quinta</i>
	– Costruire operativamente in connessione a contesti concreti di esperienza quotidiana i concetti geometrici e fisici fondamentali, in particolare: lunghezze, angoli, superfici, capacità/volume, peso, temperatura, forza, luce, ecc.
- Comprendere il funzionamento di alcuni semplici strumenti .	– Passare gradualmente dalla seriazione in base a una proprietà (ad esempio ordinare oggetti per peso crescente in base ad allungamenti crescenti di una molla), alla costruzione, taratura e utilizzo di strumenti anche di uso comune (ad esempio molle per misure di peso, recipienti della vita quotidiana per misure di volumi/capacità), passando dalle prime misure in unità arbitrarie (spanne, piedi, ...) alle unità convenzionali.
- Attraverso l'osservazione della realtà, riconoscere i vari stati della materia facendo riferimento alla struttura interna dei vari corpi. - Acquisire le più significative concettualità inerenti al calore e la temperatura.	– Indagare i comportamenti di materiali comuni in molteplici situazioni sperimentabili per individuarne proprietà (consistenza, durezza, trasparenza, elasticità, densità, ...); produrre miscele eterogenee e soluzioni, passaggi di stato e combustioni; interpretare i fenomeni osservati in termini di variabili e di relazioni tra esse, espresse in forma grafica e aritmetica.
- Analizzare i vari passaggi di stato e della materia soprattutto in relazione al ciclo dell'acqua.	– Riconoscere invarianze e conservazioni, in termini proto-fisici e proto-chimici, nelle trasformazioni che caratterizzano l'esperienza quotidiana.
- Sperimentare semplici fenomeni per valutarne caratteristiche e semplici leggi fisiche.	– Riconoscere la plausibilità di primi modelli qualitativi, macroscopici e microscopici, di trasformazioni fisiche e ch. Avvio esperienziale alle idee di irreversibilità e di energia.

##### **Osservare e sperimentare sul campo**

<i>Classe quarta</i>	<i>Classe quinta</i>
- Effettuare le osservazioni e le sperimentazioni utilizzando gli strumenti più opportuni conoscendone il funzionamento e le finalità.	– Proseguire con osservazioni frequenti e regolari a occhio nudo, con la lente di ingrandimento e con lo stereomicroscopio, con i compagni e da solo di una porzione dell'ambiente nel tempo: un albero, una siepe, una parte di giardino, per individuare elementi, connessioni e trasformazioni.
- Acquisire il concetto di ecosistema cogliendo le relazioni tra i viventi e i fattori fisici ed ambientali.	– Indagare strutture del suolo, relazione tra suoli e viventi; acque come fenomeno e come risorsa.
	– Distinguere e ricomporre le componenti ambientali, anche grazie all'esplorazione dell'ambiente naturale e urbano circostante.
- Riconoscere nell'ecosistema le diverse forme di	– Cogliere la diversità tra ecosistemi (naturali e

adattamento.	antropizzati, locali e di altre aree geografiche).
- Porre attenzione alla realtà e costruire criteri di classificazione in base alle caratteristiche osservate.	- Individuare la diversità dei viventi (intraspecifica e interspecifica) e dei loro comportamenti (differenze / somiglianze tra piante, animali, funghi e batteri).
- Classificare gli animali in vertebrati e invertebrati e riconoscerne le caratteristiche generali.	- Accedere alla classificazione come strumento interpretativo statico e dinamico delle somiglianze e delle diversità.
- Conoscere l'origine e la composizione del sistema solare.	- Proseguire le osservazioni del cielo diurno e notturno su scala mensile e annuale avviando, attraverso giochi col corpo e costruzione di modelli tridimensionali, all'interpretazione dei moti osservati, da diversi punti di vista, anche in connessione con l'evoluzione storica dell'astronomia.

### L'uomo i viventi e l'ambiente

<i>Classe quarta</i>	<i>Classe quinta</i>
- Sviluppare la consapevolezza delle proprie sensazioni e percezioni.	- Studiare percezioni umane (luminose, sonore, tattili, di equilibrio, ...) e le loro basi biologiche.
- Comprendere la funzione vitale della sensibilità nei viventi.	- Indagare le relazioni tra organi di senso, fisiologia complessiva e ambienti di vita (anche confrontando diversi animali di gruppi diversi, quali vermi, insetti, anfibi, ecc).- Confrontare con i sensori artificiali e il loro utilizzo nella vita quotidiana.
- Avvio allo studio del funzionamento degli organismi.	- Proseguire lo studio del funzionamento degli organismi e comparare la riproduzione dell'uomo, degli animali e delle piante.
- Cogliere le relazioni fondamentali che determinano alcuni comportamenti (igiene, alimentazione, etc..).	- Rispettare il proprio corpo in quanto entità irripetibile (educazione alla salute, alimentazione, rischi per la salute).
- avviare l'osservazione delle trasformazioni ambientali, con particolare riferimento alle conseguenze causate dall'azione modificatrice dell'uomo.	- Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.

### TECNOLOGIA - Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

- L'alunno esplora e interpreta il mondo fatto dall'uomo, individua le funzioni di un artefatto e di una semplice macchina, usa oggetti e strumenti coerentemente con le loro funzioni e ha acquisito i fondamentali principi di sicurezza.
- Realizza oggetti seguendo una definita metodologia progettuale cooperando con i compagni e valutando il tipo di materiali in funzione dell'impiego.
- Esamina oggetti e processi in relazione all'impatto con l'ambiente e rileva segni e simboli comunicativi analizzando i prodotti commerciali.
- Rileva le trasformazioni di utensili e processi produttivi e li inquadra nelle tappe più significative della storia della umanità, osservando oggetti del passato.
- È in grado di usare le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per sviluppare il proprio lavoro in più discipline, per presentarne i risultati e anche per potenziare le proprie capacità comunicative.
- Utilizza strumenti informatici e di comunicazione in situazioni significative di gioco e di relazione con gli altri.

### Ob. Apprendimento classi quarta e quinta

Interpretare il mondo fatto dall'uomo	
<i>Classe quarta</i>	<i>Classe quinta</i>

-Individuare le funzioni di un artefatto e di una semplice macchina, rilevare le caratteristiche e distinguere la funzione dal funzionamento.	-Esaminare oggetti e processi rispetto all'impatto con l'ambiente.
-Riconoscere il rapporto fra il tutto e una parte e la funzione di una certa parte in un oggetto.	-Riconoscere le caratteristiche di dispositivi automatici. Comprendere che con molti dispositivi di uso comune occorre interagire attraverso segnali e istruzioni ed essere in grado di farlo.
-Elaborare semplici progetti individualmente o con i compagni valutando il tipo di materiali in funzione dell'impiego, realizzare oggetti seguendo una definita metodologia progettuale.	- Conoscere le principali periferiche in base alla loro funzione e saperle utilizzare.
Approfondire ed estendere l'impiego della videoscrittura.	Conoscere i comandi e le regole di comportamento per la navigazione in Internet.
Utilizzare programmi didattici.	Ricerca informazioni in Internet.
	-Utilizzare le Tecnologie della Informazione e della Comunicazione (TIC) nel proprio lavoro.

#### **Cittadinanza e Costituzione - Ob. Apprendimento al termine della scuola primaria**

- concetto di «pieno sviluppo della persona umana» e compiti della Repubblica a questo riguardo
- significati e azioni della pari dignità sociale, della libertà e dell'uguaglianza di tutti i cittadini
- concetto di «formazioni sociali» (art. 2 della Costituzione)
- le prime «formazioni sociali», i loro compiti, i loro servizi, i loro scopi: la famiglia, il quartiere e il vicinato, le chiese, i gruppi cooperativi e solidaristici, la scuola
- la distinzione tra «comunità» e «società»
- gli enti locali (comune, provincia, città metropolitana, regione) e gli enti territoriali (asl, comunità montane ecc.)
- i segni costituzionali dell'unità e dell'indivisibilità della Repubblica
- la distinzione tra Repubblica e Stato e alcune sue conseguenze
- la tutela del paesaggio e del patrimonio storico del proprio ambiente di vita e della nazione
- i segnali stradali e le strategie per la miglior circolazione di pedoni, ciclisti, automobilisti
- elementi di igiene e di profilassi delle malattie
- i principi fondamentali della Dichiarazione dei Diritti del Fanciullo e della Convenzione Internazionale dei Diritti dell'Infanzia;
- il superamento del concetto di razza e la comune appartenenza biologica ed etica all'umanità.

#### **Situazioni di compito per le classi prima, seconda e terza**

<b>Dignità umana</b>		
<i>Classe prima</i>	<i>Classe seconda</i>	<i>Classe terza</i>
- Conoscere e rispettare le regole e i valori che rendono possibile la convivenza umana. - Conoscere alcuni principi della Dichiarazione dei Diritti del Fanciullo e condividerne il rispetto.	-Mettere in atto comportamenti di autonomia e autocontrollo interagendo con gli altri, sia in ambito familiare sia in ambito sociale.  - Conoscere alcuni principi della Dichiarazione dei Diritti del Fanciullo e condividerne il rispetto.	-Riconoscersi in situazioni di rispetto dei diritti umani.  -Riconoscere e rispettare l'altro come persona umana.  - Conoscere alcuni principi della Dichiarazione dei Diritti del Fanciullo e condividerne il rispetto

<b>Identità e appartenenza</b>		
<i>Classe prima</i>	<i>Classe seconda</i>	<i>Classe terza</i>
-Curare la propria persona (igiene,	-Curare la propria persona (igiene,	- Riflettere sulle proprie azione per

<p>stili alimentari, cura dei denti) e gli ambienti di vita</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificare situazioni di appartenenza a una comunità: famiglia, scuola</li> </ul>	<p>stili alimentari, cura dei denti) e gli ambienti di vita</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificare situazioni di appartenenza a una comunità: quartiere</li> <li>- Documentare la propria storia personale</li> </ul>	<p>riconoscerne l'autonomia o il condizionamento.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificare situazioni di appartenenza a una comunità: il comune</li> <li>- Documentare la storia della propria famiglia e/o dell'ambiente vicino</li> </ul>
--	--	--

<b>Alterità e relazione</b>		
<i>Classe prima</i>	<i>Classe seconda</i>	<i>Classe terza</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere i ruoli nei contesti familiari e scolastici.</li> <li>- Esprimere la propria opinione in relazione a situazioni vissute</li> <li>- Vivere la propria libertà personale rispettando quella dell'altro.</li> <li>- Sperimentare momenti di cooperazione e solidarietà</li> <li>- Riflettere sulla necessità di norme e regole per la vita sociale</li> <li>- Interagire con buone maniere con i coetanei e gli adulti</li> <li>- Accettare ed accogliere le diversità come valore positivo</li> <li>- Curare il proprio linguaggio evitando espressioni improprie e offensive</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere la famiglia come luogo di esperienza sociale e reciproco aiuto</li> <li>- Vivere la propria libertà riconoscendone i limiti in relazione agli altri</li> <li>- Esprimere la propria opinione in relazione a situazioni vissute</li> <li>- Sperimentare momenti di cooperazione e solidarietà</li> <li>- Conoscere e rispettare norme e regole della vita sociale</li> <li>- Interagire con buone maniere con i coetanei e gli adulti</li> <li>- Accettare ed accogliere le diversità come valore positivo.</li> <li>- Curare il proprio linguaggio evitando espressioni improprie e offensive</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificare le corrette relazioni in vari ambiti sociali, fra pari o in relazione con adulti.</li> <li>- Vivere responsabilmente la propria libertà personale nel rispetto delle regole del gruppo.</li> <li>- Riconoscere diritti e doveri, sentendosi impegnati ad esercitare gli uni e gli altri</li> <li>- Manifestare il proprio punto di vista e le esigenze personali in forma argomentata</li> <li>- Sperimentare momenti di cooperazione e solidarietà</li> <li>- Interagire con buone maniere con i coetanei e gli adulti</li> <li>- Accettare ed accogliere le diversità come valore positivo</li> <li>- Curare il proprio linguaggio evitando espressioni improprie e offensive</li> <li>- Lavorare in gruppo per definire regole d'azione condivise.</li> </ul>

<b>Partecipazione</b>		
<i>Classe prima</i>	<i>Classe seconda</i>	<i>Classe terza</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere la funzione delle regole nell'ambiente scolastico e nel gioco, contribuendo a formalizzarle e rispettandole.</li> <li>- Riflettere sull'ambiente scolastico e sul modo per rispettarlo e renderlo migliore.</li> <li>- Conoscere l'importanza del rispetto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere la funzione delle regole nell'ambiente scolastico, familiare, negli spazi collettivi vissuti e nel gioco, contribuendo (dove è possibile) a formalizzarle e rispettandole.</li> <li>- Riflettere sugli ambienti frequentati e sul modo per rispettarli e renderli migliori.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere la funzione delle regole in ambiti sociali più ampi.</li> <li>- Riflettere sull'ambiente di vita e sul modo per rispettarlo e renderlo migliore.</li> <li>- Conoscere l'importanza del rispetto del codice stradale: la segnaletica</li> </ul>

del codice stradale relativo a pedoni e ciclisti	- Conoscere l'importanza del rispetto del codice stradale relativo a pedoni e ciclisti e della relativa segnaletica	
--	---	--

### Situazioni di compito per le classi quarta e quinta

<b>Dignità umana</b>	
<i>Classe quarta</i>	<i>Classe quinta</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Porre domande e riflettere sulla differenza di genere fra bambini e bambine</li> <li>- Conoscere alcuni principi della Dichiarazione dei Diritti del Fanciullo e condividerne il rispetto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Riconoscere il mancato rispetto dei diritti altrui nel proprio ambiente di vita</li> <li>-Riconoscere situazioni di cronaca nelle quali si registra il mancato rispetto del Diritto del Fanciullo.</li> </ul>

<b>Identità e appartenenza</b>	
<i>Classe quarta</i>	<i>Classe quinta</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riflettere sulle proprie azioni per riconoscerne l'autonomia o il condizionamento, esplicito o nascosto.</li> <li>- Identificare situazioni di appartenenza a una comunità: provincia, regione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riflettere sulle principali fonti di condizionamento del comportamento.</li> <li>- Identificare situazioni di appartenenza a una comunità: Stato, Comunità Europea</li> <li>- Conoscere le varie forme di governo, individuando le principali differenze e conseguenze sulla società.</li> </ul>

<b>Alterità e relazione</b>	
<i>Classe quarta</i>	<i>Classe quinta</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Esprimere consapevolmente le proprie opinioni dinnanzi a fatti e situazioni</li> <li>- Attuare la cooperazione e le solidarietà riconoscendole come strategie fondamentali per migliorare le relazioni interpersonali e sociali</li> <li>- Distinguere diritti e doveri, sentendosi impegnati a esercitare gli uni e gli altri</li> <li>- Vivere la propria libertà personale rispettando quella dell'altro.</li> <li>- Sperimentare momenti di cooperazione e solidarietà</li> <li>-Riflettere sulla necessità di norme e regole per la vita sociale</li> <li>- Interagire con buone maniere con i coetanei e gli adulti</li> <li>-Curare il proprio linguaggio evitando espressioni improprie e offensive</li> <li>- Accettare ed accogliere le diversità come valore positivo</li> <li>-Lavorare in gruppo per definire regole d'azione condivise</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Esprimere consapevolmente le proprie opinioni dinnanzi a fatti e situazioni esprimendo un giudizio (pensiero critico)</li> <li>- Attuare la cooperazione e le solidarietà riconoscendole come strategie fondamentali per migliorare le relazioni interpersonali e sociali</li> <li>- Distinguere diritti e doveri, sentendosi impegnati a esercitare gli uni e gli altri</li> <li>- Vivere la propria libertà riconoscendone i limiti in relazione agli altri</li> <li>- Sperimentare momenti di cooperazione e solidarietà</li> <li>- Conoscere e rispettare norme e regole della vita sociale</li> <li>- Interagire con buone maniere con i coetanei e gli adulti</li> <li>-Curare il proprio linguaggio evitando espressioni improprie e offensive</li> <li>- Accettare ed accogliere le diversità come valore positivo.</li> <li>-Lavorare in gruppo per definire regole d'azione condivise</li> </ul>

<b>Partecipazione</b>	
<i>Classe quarta</i>	<i>Classe quinta</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Proporre e formulare regole adeguate alla vita della comunità di appartenenza.</li> <li>-Riconoscere la funzione delle regole in ambiti sociali più ampi (Codici, Statuti,...)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Proporre e formulare regole adeguate alla vita della comunità di appartenenza.</li> <li>- Riconoscere la funzione delle regole in ambiti sociali più ampi (Costituzione)</li> </ul>



- Riflettere sull'importanza della tutela ambientale ed attuare comportamenti adeguati - Conoscere l'importanza del rispetto del codice stradale: la segnaletica.	- Riflettere sui concetti di sostenibilità e compatibilità ambientale, individuando situazioni di non rispetto dell'ambiente. - Riconoscere le caratteristiche culturali del proprio territorio al fine di valorizzarle e preservarle. - Conoscere l'importanza del rispetto del codice stradale: la segnaletica.
--	---

### CITTADINANZA E COSTITUZIONE - CLASSE PRIMA

<b>Dignità umana</b>		
<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti</b>	<b>Attività</b>
- Comprendere la necessità di condividere regole e valori che rendono possibile la convivenza umana	- La vita con gli altri - Uguali e diversi	- Conversazioni relative ad attività quotidiane svolte con altre persone in contesti diversi. - Racconta alcuni aspetti della propria storia e delle esperienze vissute anche legati al paese di provenienza
- Conoscere alcuni principi della Dichiarazione dei Diritti del Fanciullo e condividerne il rispetto	- Tutti gli stessi diritti - Bambini nel mondo	- Illustrazioni e rappresentazioni grafiche dei diritti dei bambini - Discussioni sull'importanza dei diritti dei bambini

<b>Identità e appartenenza</b>		
<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti</b>	<b>Attività</b>
- Curare la propria persona (igiene, stili alimentari, cura dei denti) e gli ambienti di vita	- I bisogni fondamentali per crescere bene - Il cibo, sostentamento del corpo	- Giochi - Pratiche quotidiane - Rappresentazioni grafiche
- Identificare situazioni di appartenenza a una comunità: famiglia, scuola	- Identità personale - Adulti importanti - Io e gli amici	- Analisi delle proprie caratteristiche fisiche e caratteriali. - Rappresentazione grafica - Drammatizzazione, Grafici e questionari, Giochi collettivi

<b>Alterità e relazione</b>		
<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti</b>	<b>Attività</b>
- Riconoscere i ruoli nei contesti familiari e scolastici	- Collaborazione in famiglia - Regole in casa - Vita di scuola - Regole a scuola	- Questionari - Tabelle riassuntive - Cartelloni - Giochi di gruppo
- Comprendere la necessità di norme e regole per la vita sociale vivendo la propria libertà personale rispettando quella dell'altro	- Gruppi e regole - Rispetto di persone e cose	- Questionari - Tabelle riassuntive - Cartelloni - Giochi di gruppo

<b>Partecipazione</b>		
<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti</b>	<b>Attività</b>
- Riflettere sugli ambienti frequentati e sul modo per rispettarli e renderli migliori	- Rispetto degli arredi e degli oggetti di uso comune - Rispetto della natura	- Osservazione dei propri comportamenti distinguendo i corretti - dai non corretti. - Cartelloni - Uscite, osservazioni e discussioni - Fotografie
- Riflettere sulla pericolosità di alcuni comportamenti nella strada	- La funzione del marciapiede	- Uscite - Percorsi - Disegni

### CITTADINANZA E COSTITUZIONE - CLASSE SECONDA

<b>Dignità umana</b>		
<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti</b>	<b>Attività</b>

- Mettere in atto comportamenti di autonomia e autocontrollo interagendo con gli altri, sia in ambito familiare sia in ambito sociale	- La vita con gli altri Collaborazione in famiglia e a scuola	- Drammatizzazione ed illustrazione delle attività quotidiane svolte con persone in ambiti diversi. - Compiti in famiglia - Incarichi scolastici
- Conoscere alcuni principi della Dichiarazione dei Diritti del Fanciullo e condividerne il rispetto	- Diritti e doveri	- Lettura dei diritti dei bambini - Indagini e osservazioni - Tabella dei diritti - Tabella dei doveri

<b>Identità e appartenenza</b>		
<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti</b>	<b>Attività</b>
- Curare la propria persona e gli ambienti di vita	- I bisogni fondamentali per crescere bene: l'igiene personale e degli ambienti in cui si vive, la cura dei denti, l'importanza della varietà nell'assunzione dei cibi	- Questionari, tabelle - Rappresentazioni grafiche - Pratiche quotidiane: bagno, mensa scolastica, orto
- Identificare situazioni di appart. a una comunità: quartiere	- Il mio quartiere	- Uscite nel territorio - Questionari - Raccolta di immagini - Ritagli - Fotografie
- Documentare la propria storia per.	- Storia personale	- Interviste, Tabelle, Immagini, Documenti - Raccolta di oggetti

<b>Alterità e relazione</b>		
<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti</b>	<b>Attività</b>
- Esprimere la propria opinione in relazione a situazioni vissute nel rispetto dell'opinione altrui.	- Accettazione e rispetto degli altri	- Dialoghi e riflessioni - Forme di collaborazione, di scambio e di responsabilità - Giochi di ruolo e drammatizzazioni Riflessioni collettive
- Accettare ed accogliere le diversità come valore positivo.	- Accettazione e rispetto degli altri	- Dialoghi e riflessioni - Forme di collaborazione, di scambio e di responsabilità - Giochi di ruolo – drammatizzazioni - Riflessioni collettive
- Curare il proprio linguaggio evitando espressioni improprie ed offensive	- Le buone maniere nei vari contesti	- Dialoghi e riflessioni - Forme di collaborazione, di scambio e di responsabilità - Giochi di ruolo e drammatizzazioni - Riflessioni collettive

<b>Partecipazione</b>		
<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti</b>	<b>Attività</b>
- Conoscere l'importanza del rispetto del codice stradale relativo a pedoni e ciclisti	- Come attraversare la strada - Pedoni sulla strada	- Osservazioni e analisi del comportamento in strada di pedoni e automobilisti - Uscite - conversazioni e cartellonistica
- Conoscere la segnaletica	- Semaforo - Vigile	- Giochi - Schede di materiale strutturato "Andiamo a scuola a piedi"
- Utilizzare in modo appropriato i vari ambienti scolastici	- Gli spazi comuni della scuola: aule, spazi gioco, palestra, giardino, bagni, mensa...	- Riflessioni, conversazioni, pratiche quotidiane

#### **CITTADINANZA E COSTITUZIONE - CLASSE TERZA**

<b>Dignità umana</b>		
<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti</b>	<b>Attività</b>

- Riconoscere ed accettare l'altro come persona diversa da sé	- Il rapporto con gli altri nelle conversazioni, nel lavoro e nel gioco	- Attività e giochi di coppia/ di gruppo/ cooperativi
- Conoscere alcuni articoli della Convenzione dei Diritti dell'Infanzia e riflettere sul loro rispetto nel proprio ambiente di vita	- I principali articoli della Convenzione e la loro applicazione nell'ambiente di vita	- Discussione - Raccolta di testimonianze e documentazione - Cartelloni riassuntivi

<b>Identità e appartenenza</b>		
<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti</b>	<b>Attività</b>
- Conoscere il ruolo e i simboli istituzionali del proprio Comune	- Le figure istituzionali: il Sindaco, la Giunta, il Consiglio Comunale I simboli: lo Stemma, lo Stendardo ...	- Raccolta di documentazione - Visite guidate - Interviste
- Rafforzare la propria identità personale	- Ricostruzione della propria storia familiare e/o dell'ambiente di vita	- Ricerca di materiali personali/ familiari/del proprio Paese di origine - Interviste - Raccolta di fonti varie: immagini, musiche, canzoni, oggetti, ricette del luogo di provenienza
- Riconoscere l'importanza dell'alimentazione per la crescita	- Gusti e disgusti: "tutti i gusti sono giusti"	- I cibi della mensa scolastica, della propria famiglia/zona di origine

<b>Alterità e relazione</b>		
<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti</b>	<b>Attività</b>
- Conoscere e rispettare le regole dei vari ambienti in cui si vive	- Il valore e la condivisione della regola nelle varie situazioni inerenti la vita scolastica	- Situazioni di gioco libero/strutturato - Lavoro individuale/di gruppo - Situazioni di vita scolastica comune (mensa, uscite didattiche ...)
- Saper stare in un gruppo cooperando con gli altri membri	- Assunzione di ruoli all'interno di un gruppo - Modalità per esprimere il proprio parere rispettando quello degli altri	- Gruppi di lavoro - Giochi di squadra
- Conoscere e comprendere i valori primari sociali	I propri diritti fondamentali e i conseguenti doveri	Conversazioni Pratiche quotidiane
- Riconoscere e accettare l'altro nella sua identità/diversità	Alcuni aspetti delle culture dei compagni di origine straniera I diversi aspetti della disabilità	Giochi, ricette, feste dal mondo Relazione con i compagni diversamente abili
- Interagire utilizzando buone maniere con persone conosciute e non	- Le norme condivise dello stare bene insieme (galateo)	- Pratica quotidiana nella vita comunitaria
- Manifestare il proprio punto di vista e le esigenze personali in forma corretta e adeguata, utilizzando un linguaggio adeguato	- Le regole delle conversazioni - Comprensione e rispetto delle opinioni di ciascuno - I linguaggi degli ambienti di vita vissuta: la casa, la scuola	- Conversazioni in gruppi ristretti e allargati - Uso di codici linguistici diversi
- Attivare comportamenti corretti per la salvaguardia della propria salute e per stare bene con gli altri	- Norme igieniche per avere una buona salute - I principi nutritivi degli alimenti Equilibrio nei pasti	- Conversazioni - Pratiche quotidiane - Costruzione della Piramide alimentare

<b>Partecipazione</b>		
<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti</b>	<b>Attività</b>
- Riconoscere la necessità di regole in ambiti sociali più ampi	- Primi accenni alla Costituzione italiana	- Lettura degli articoli della Costituzione che contengono i principi fondamentali (libertà, uguaglianza, solidarietà, ...)

- Conoscere l'importanza dell'intervento dell'uomo sul proprio ambiente di vita, evidenziando alcuni aspetti positivi e negativi	- Paesaggi naturali e antropici - Tutela dell'ambiente e delle risorse naturali	- Conversazioni, uscite sul territorio, collaborazioni con associazioni ambientali
- Conoscere e rispettare il Codice Stradale	- Il Codice Stradale: funzione delle norme e delle regole - Il ciclista	- Osservazione della segnaletica stradale; partecipazione a progetti vari: Andiamo a scuola a piedi, Bimbinbici, ...

#### CITTADINANZA E COSTITUZIONE - CLASSE QUARTA

<b>Dignità umana</b>		
<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti</b>	<b>Attività</b>
- Sviluppare il senso dell'identità personale, essere consapevoli delle proprie esigenze e dei propri sentimenti, saperli controllare ed esprimere in modo adeguato	- Sviluppo di atteggiamenti di ascolto/conoscenza di sé e di relazione positiva nei confronti degli altri - Riflessione sulle modalità relazionali positive con i compagni e con gli adulti (tenendo conto delle differenze di genere)	- Conversazioni - confronti, - commenti, - produzioni scritte
- Conoscere alcuni articoli della Convenzione dei Diritti dell'Infanzia	- Lettura e commento dei principali art. della Convenzione	- Conversazioni, commenti, disegni, letture di approfondimento

<b>Identità e appartenenza</b>		
<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti</b>	<b>Attività</b>
- Sviluppare atteggiamenti responsabili, consapevoli di valori condivisi	- Comportamenti di autonomia, autocontrollo, fiducia in sé - Utilizzo di buone maniere nell'interazione con gli altri	- Discussioni collettive - poster o cartelloni verbalizzazione di vissuti personali
- Sviluppare il senso di appartenenza ad una comunità: provincia e regione	- Provincia, Regione e loro ambiti di competenza	- Discussioni, letture, commenti e confronti, disegni e cartelloni
- Riflettere sull'interdipendenza cibo-ambiente	- Origine di alcuni prodotti: cibi dal mondo	- Ricerca di ricette in Internet - Preparazione di cibi, anche etnici

<b>Alterità e relazione</b>		
<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti</b>	<b>Attività</b>
- Conoscere le modalità di partecipazione alla vita sociale del territorio	- Servizi offerti dal territorio	- Letture, conversazioni, cartelloni, questionari - Uscite nel territorio
- Favorire e sperimentare forme di collaborazione, di cooperazione e di solidarietà	- Interazioni tra i pari	- Attività laboratoriali che favoriscono la collaborazione e la cooperazione

- Raggiungere la consapevolezza dei diritti/ doveri propri e degli altri	- Articoli della Convenzione dei Diritti dell'infanzia - Alcuni articoli della Dichiarazione dei Diritti dell'uomo	- Letture, - discussioni, - disegni
- Essere consapevoli delle differenze tra le persone e saperne avere rispetto	- Percezione del sé e degli altri - Aspetti peculiari di altre culture, lontane nel tempo e/o nello spazio	- Riflessioni collettive, letture, disegni, lettura di immagini, testimonianze

<b>Partecipazione</b>		
<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti</b>	<b>Attività</b>
- Riflettere sull'importanza della tutela degli equilibri ecologici tipici del proprio ambiente di vita	- Flora, fauna ed equilibri ecologici del proprio ambiente	- Uscite Didattiche - Conversazioni - Ricerca di materiale fotografico - Consultazione di carte tematiche - Cartelloni
- Identificare norme di sicurezza e	- Tipologie di strade ( carrozzabile,	- Comportamenti pratici

mantenere comportamenti corretti per rispettare il codice stradale	ciclabile, passeggio pedonale...) - Comportamenti corretti come pedone, ciclista e passeggero su veicoli privati o pubblici	- Conversazioni - Scrittura di regole - Cartelloni
- Conoscere alcuni articoli della Costituzione italiana; conoscere alcuni aspetti dell'EU	- I principali articoli della Costituzione italiana - L'inno europeo, l'euro, alcuni aspetti culturali dei Paesi membri	- Letture, ascolto di musiche, osservazione di immagini tramite Internet

### CITTADINANZA E COSTITUZIONE - CLASSE QUINTA

<b>Dignità umana</b>		
<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti</b>	<b>Attività</b>
- Conoscere le Organizzazioni che tutelano i Diritti dell'uomo	- Gli articoli della Dichiarazione dei Diritti dell'uomo - Unicef – ONU- Organismi Internazionali	- Letture, commenti, conversazioni, confronti ( circle time - brain storming )
- Conoscere e comprendere i concetti di identità	- La cooperazione - La pace - La sussidiarietà	- Discussione sui conflitti interpersonali e di gruppo - Testi di approfondimento, giornali, notizie fornite dai mass - media

<b>Identità e appartenenza</b>		
<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti</b>	<b>Attività</b>
- Acquisire il concetto di Cittadinanza	- La Nazione, L'Europa, il mondo	- Attività di gruppo, laboratori, giochi, drammatizzazioni di testi “ del mondo” per favorire la conoscenza e l'incontro con culture diverse Ascolto di musiche di Paesi diversi
- Conoscere i simboli dell'identità locale, nazionale, europea e mondiale	- I simboli locali e non: le bandiere, gli inni, le festività, le ricorrenze	- Disegni, cartelloni, canti, letture, drammatizzazioni, filmati storici, film, documentari, discussioni a tema
- Ricostruire alcuni momenti storici significativi che hanno contribuito a formare l'identità culturale della comunità di appartenenza	- Alcune vicende / personaggi del Risorgimento italiano - Le guerre mondiali e loro conseguenze - I totalitarismi con alcuni aspetti collegati (campi di concentramento, genocidi, ....)	- Visione di filmati storici o film a tema - Lettura di testimonianze o testi di narrativa - Lettura di quotidiani - Ascolto di testimonianze dirette
- Attuare comportamenti adeguati verso il patrimonio comune	- Beni ambientali e culturali - Norme per la conservazione e la tutela del patrimonio artistico	- Visite a musei e al patrimonio artistico locali e nazionali - Letture, commento ad immagini
- Conoscere l'importanza di seguire una dieta bilanciata	- Principi nutritivi Stili di vita corretti	- Indagini, conversazioni, confronti, tabelle, disegni
- Conoscere le principali norme di igiene e prevenzione	- Igiene e profilassi delle più gravi malattie	- Indagini, regole di prevenzione, testi di approfondimento

<b>Alterità e relazione</b>		
<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti</b>	<b>Attività</b>
- Esprimere le proprie opinioni su fatti e situazioni	- Realtà socio-culturali-ambientali presenti sul territorio nazionale	- Lettura di articoli di giornale - Visione di parti di telegiornale - Discussioni, confronto - Lavoro di gruppo
- Comprendere come la cooperazione e la solidarietà migliorano i rapporti nella società	- I servizi territoriali	- Visite ad alcuni servizi del territorio per conoscerne il funzionamento
- Comprendere che l'intolleranza verso altre persone/culture può generare comportamenti scorretti al limite della violenza	- Bullismo - Razzismo - Guerre di conquista/colonialismo - Terrorismo	- Osservazione di comportamenti - Discussione e confronto - Letture - Visione di filmati o documentari